# Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение "Средняя общеобразовательная школа № 39 имени П. Н. Самусенко" муниципального образования города Братск

**PACCMOTPEHO** 

Методическим советом Руководитель МС

Протокол №1 от «30» августа 2023 г. СОГЛАСОВАНО

Заместитель директора по

**УВР** 

МБОУ «СОШ №39 имени П. Н. Самусенко»

О.Н. Латышева

от «31» августа 2023 г.

**УТВЕРЖДЕНО** 

Директор

МБОУ П. Н. 🥨

Приказ №129 от 01.09. 2023 г.

#### РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

спецкурса «Смысловое чтение» для обучающихся 1-4 классов

> Программу составили: Бурнина И.М., учитель начальных классов, Воронкова Л.В., учитель начальных классов, Глеба Н.В., учитель начальных классов, Еремина С.С., учитель начальных классов, Колганова Н.В., учитель начальных классов, Савченко И.А., учитель начальных классов, Селюгина Л.В., учитель начальных классов, Серышева Е.В., учитель начальных классов

#### ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа курса «Смысловое чтение» разработана и составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (приказ Министерства образования и науки Российской Федерации № 373 от 06.10.2009 г., зарегистрирован в Минюсте России 22 декабря 2009 г., Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, Основной образовательной программы начального общего образования, на основе авторской программы О.Н. Крыловой «Чтение. Работа с текстом». Это позволяет обеспечить единство обязательных требований ФГОС НОО во всем пространстве школьного образования в урочной и внеурочной деятельности.

**Цель данного курса** — формирование информационно — коммуникативной компетентности школьника — блока умений, направленных на самостоятельное приобретение знаний с использование различных по характеру и знаковым системам источников информации.

Программа направлена на:

- формирование интереса к познанию;
- выстраивание собственного поведения с позиции нравственных норм;
- создание мотивации для участия в социально-значимой деятельности;
- развитие у школьников общекультурной компетентности;
- развитие умения принимать осознанные решения и делать выбор;
- развитие речевого внимания и внимания к деталям;
- закрепления основных знаний, умений, навыков по литературному чтению на новом нестандартном материале.

Нормативную правовую основу настоящей рабочей программы курса внеурочной деятельности «Смысловое чтение» составляют следующие документы.

- 1. Федеральный закон "Об образовании в Российской Федерации "от 29.12.2012 № 273-Ф3
- 2. Стратегия национальной безопасности Российской Федерации, Указ Президента Российской Федерации от 2 июля 2021 г. № 400 «О Стратегии национальной безопасности Российской Федерации».
- 3. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 31.05.2021 № 286 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования» (Зарегистрирован Минюстом России 05.07.2021 № 64100).
- 4. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 31.05.2021 № 287 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования» (Зарегистрирован Минюстом России 05.07.2021 № 64101).
- 5. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 18.07.2022 № 569 «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования» (Зарегистрирован Минюстом России 17.08.2022 № 69676).
- 6. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 18.07.2022 № 568 «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования» (Зарегистрирован Минюстом России

17.08.2022 № 69675).

- 7. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 мая 2012 г. №413 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования» (Зарегистрирован Минюстом России 7 июня 2012 г. № 24480)
- 8. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 12.08.2022
- № 732 «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт среднего общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 мая 2012 г. № 413» (Зарегистрирован Минюстом России 12.09.2022 № 70034).
- 9. Письмо Министерства просвещения Российской Федерации «О направлении методических рекомендаций по проведению цикла внеурочных занятий «Разговоры о важном»» от 15.08.2022 № 03–1190.
- 10. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 18.05.2023 № 372 «Об утверждении федеральной образовательной программы начального общего образования» (Зарегистрирован Минюстом России 12.07.2023 № 74229).
- 11. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 18.05.2023 № 370 «Об утверждении федеральной образовательной программы основного общего образования» (Зарегистрирован Минюстом России 12.07.2023 № 74223).
- 12. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 18.05.2023 № 371 «Об утверждении федеральной образовательной программы среднего общего образования» (Зарегистрирован Минюстом России 12.07.2023 № 74228).

#### Взаимосвязь с программой воспитания

Программа курса внеурочной деятельности разработана с учётом федеральных образовательных программ начального общего, основного общего и среднего общего образования. Это позволяет на практике соединить обучающую и воспитательную деятельность педагога, ориентировать её не только на интеллектуальное, но и на нравственное, социальное развитие ребёнка. Это проявляется:

- в выделении в цели программы ценностных приоритетов;
- в приоритете личностных результатов реализации программы внеурочной деятельности, нашедших свое отражение и конкретизацию в программе воспитания;

# Варианты реализации программы и формы проведения занятий

Программа реализуется в работе с обучающимися 1-4 классов и рассчитана на четыре года обучения (135 часов, 34 часа на каждый учебный год). Занятия проводятся 1 раз в неделю. Внеурочные занятия «Смысловое чтение» способствуют обучению учащихся извлекать из текста требуемую информацию, фрагмент, поясняющий некоторую информацию, обрабатывать ее. В ходе работы развивается внимание к языковой стороне текста, к деталям.

Работая с отдельными словами и словосочетаниями, с предложениями, а также с целым текстовым материалом, ученик тренирует свою зрительную память, а значит, развивает орфографическую зоркость.

С целью развития познавательной активности внесены такие виды работы, как заполнение таблицы на основании содержания прочитанного текста, работа

с иллюстративным материалом, работа с фразеологизмами.

При работе с текстом осуществляется системный подход к изучению языка, а также прослеживаются межпредметные связи.

#### Ценностное наполнение внеурочных занятий

- Ценность жизни признание человеческой жизни величайшей ценностью,
   что реализуется в отношении к другим людям и к природе.
- Ценность добра направленность на развитие и сохранение жизни через сострадание и милосердие как проявление любви.
- Ценность свободы, чести и достоинства как основа современных принципов и правил межличностных отношений.
- Ценность природы основывается на общечеловеческой ценности жизни, на осознании себя частью природного мира. Любовь к природе
- это и бережное отношение к ней как среде обитания человека, и переживание чувства её красоты, гармонии, совершенства. Воспитание любви и бережное отношение к природе через тексты художественных и научно-популярных произведений литературы.
- Ценность красоты и гармонии основа эстетического воспитания через приобщение ребёнка к литературе как виду искусства. Это ценность стремления к гармонии, к идеалу.
- Ценность истины это ценность научного познания как части культуры человечества, проникновения в суть явлений, понимания закономерностей, лежащих в основе социальных явлений. Приоритетность знания, установления истины, само -познание как ценность одна из задач образования, в том числе литературного.
- Ценность семьи. Семья первая и самая значимая для развития социальная и образовательная среда. Содержание литературного образования способствует формированию эмоционально-позитивного отношения к семье, близким, чувства любви, благодарности, взаимной ответственности.
- Ценность труда и творчества. Труд естественное условие человеческой жизни, состояние нормального человеческого существования. Особую роль в развитии трудолюбия ребёнка играет его учебная деятельность. В процессе её организации средствами учебного предмета у ребёнка развиваются организованность, целеустремлённость, ответственность, самостоятельность, формируется ценностное отношение к труду в целом и к литературному труду в частности.
- Ценность гражданственности осознание себя как члена общества, народа, страны, государства; чувство ответственности за настоящее и будущее своей страны. Привитие через содержание предмета интереса к своей стране: её истории, языку, культуре, её жизни и её народу.
- Ценность патриотизма. Любовь к России, активный интерес к её прошлому и настоящему, готовность служить ей.
- Ценность человечества. Осознание ребёнком себя не только гражданином России, но и частью мирового сообщества, для существования и прогресса которого необходимы мир, сотрудничество, толерантность, уважение к многообразию иных культур.

Для работы используется методический комплект Крыловой О.Н. Чтение. Работа

с текстом: 1-4 класс / О.Н.Крылова. – 9-е изд.- перераб и доп.- М.: Издательство «Экзамен», 2017. (Серия «Учебно – методический комплект»)

Практическое освоение литературных понятий: художественное произведение, искусство слова, автор (рассказчик), тема, герой (его портрет, поступки), отношение автора к герою (с помощью учителя). Общее представление о композиционных особенностях построения повествования (рассказ), описания (пейзаж, портрет), рассуждения (монолог героя, диалоги героев). Выполнение групповых творческих проектов (под руководством учителя).

#### Содержание программы «Смысловое чтение»

# Виды речевой и читательской деятельности Умение слушать (аудирование)

Восприятие на слух звучащей речи (высказывание собеседника, слушание различных текстов). Адекватное понимание содержания звучащей речи, умение отвечать на вопросы по содержанию прослушанного произведения, определение последовательности событий, осознание цели речевого высказывания, умение задавать вопросы по прослушанному учебному, научно-познавательному и художественному произведениям.

Развитие умения наблюдать за выразительностью речи, за особенностью авторского стиля.

#### **Чтение**

*Чтение вслух*. Ориентация на развитие речевой культуры, учащихся формирование у них коммуникативно-речевых умений и навыков.

Постепенный переход от слогового к плавному, осмысленному, правильному чтению целыми словами вслух. Темп чтения, позволяющий осознать текст. Постепенное увеличение скорости чтения. Соблюдение орфоэпических и интонационных норм чтения. Чтение предложений с интонационным выделением знаков препинания. Понимание смысловых особенностей разных по виду и типу текстов, передача их с помощью интонирования. Развитие поэтического слуха. Воспитание эстетической отзывчивости на произведение. Умение самостоятельно подготовиться к выразительному чтению небольшого текста (выбрать тон и темп чтения, определить логические ударения и паузы). Развитие умения переходить от чтения вслух и чтению про себя.

*Чтение про себя*. Осознание смысла произведения при чтении про себя (доступных по объёму и жанру произведений). Определение вида чтения (изучающее, ознакомительное, выборочное), умение находить в тексте необходимую информацию, понимание её особенностей.

# Работа с разными видами текста

Общее представление о разных видах текста: художественном, учебном, научно-популярном — и их сравнение. Определение целей создания этих видов текста. Умение ориентироваться в нравственном содержании художественных произведении, осознавать сущность поведения героев.

Практическое освоение умения отличать текст от набора предложений. Прогнозирование содержания книги по её названию и оформлению.

Самостоятельное определение темы и главной мысли произведения по вопросам и самостоятельное деление текста на смысловые части, их озаглавливание. Умение работать с разными видами информации.

Участие в коллективном обсуждении: умение отвечать на вопросы, выступать по теме, слушать выступления товарищей, дополнять ответы по ходу беседы, используя текст. Привлечение справочных и иллюстративно-изобразительных материалов.

# Работа с текстом художественного произведения

Определение особенностей художественного текста: своеобразие

выразительных средств языка (с помощью учителя). Понимание заглавия произведения, его адекватное соотношение с содержанием.

Нахождение в тексте слов и выражений, характеризующих героя и события. Анализ (с помощью учителя) поступка персонажа и его мотивов. Сопоставление поступков героев по аналогии или по контрасту. Характеристика героя произведения: портрет, характер, выраженные через поступки и речь. Выявление авторского отношения к герою на основе анализа текста, авторских помет, имён героев.

Освоение разных видов пересказа художественного текста: подробный, выборочный и краткий (передача основных мыслей).

Подробный пересказ текста (деление текста на части, определение главной мысли каждой части и всего текста, озаглавливание каждой части и всего текста): определение главной мысли фрагмента, выделение опорных или ключевых слов, озаглавливание; план (в виде назывных предложений из текста, в виде вопросов, в виде самостоятельно сформулированных высказываний) и на его основе подробный пересказ всего текста.

Самостоятельный выборочный пересказ по заданному фрагменту: характеристика героя произведения (выбор слов, выражений в тексте, позволяющих составить рассказ о герое), описание места действия (выбор слов, выражений в тексте, позволяющих составить данное описание на основе текста). Вычленение и сопоставление эпизодов из разных произведений по общности ситуаций, эмоциональной окраске, характеру поступков героев. Работа с научно-популярным, учебным и другими текстами.

Понимание заглавия произведения, адекватное соотношение с его содержанием. Определение особенностей учебного и научно- популярного текстов (передача информации). Знакомство с простейшими приёмами анализа различных видов текста: установление причинно- следственных связей, определение главной мысли текста. Деление текста на части. Определение микротем. Ключевые или опорные слова. Построение алгоритма деятельности по воспроизведению текста. Воспроизведение текста с опорой на ключевые слова, модель, схему. Подробный пересказ текста. Краткий пересказ текста (выделение главного в содержании текста). Умение работать с учебными заданиями, обобщающими вопросами и справочным материалом.

# Умение говорить (культура речевого общения)

Осознание диалога как вида речи. Особенности диалогического общения: умение понимать вопросы, отвечать на них и самостоятельно задавать вопросы по тексту; внимательно выслушивать, не перебивая, собеседника и в вежливой форме высказывать свою точку зрения по обсуждаемому произведению (художественному, учебному, научно-познавательному). Умение проявлять доброжелательность к собеседнику. Доказательство собственной точки зрения с опорой на текст или личный опыт. Использование норм речевого этикета в процессе общения. Знакомство с особенностями национального этикета на основе литературных произведений.

Работа со словом (распознавать прямое и переносное значение слов, их многозначность), целенаправленное пополнение активного словарного запаса.

Работа со словарями.

#### Письмо (культура письменной речи)

Нормы письменной речи: соответствие содержания заголовку (отражение темы, места действия, характеров героев), использование в письменной речи выразительных средств языка (синонимы, антонимы, сравнения) в минисочинениях (повествование, описание, рассуждение), рассказ на заданную тему.

#### Содержание в 1 классе

Работа с текстом художественного произведения. Фактический уровень текста: тема текста, герои, заголовок. Вопросы по фактическому содержанию художественного текста. Способы толкования значения незнакомых слов: по контексту, с использование словарей. Последовательность событий, план для пересказа. Подробный пересказ текста по опорным словам, предложенному плану, коллективно составленному плану, серии рисунков, на основе вопросов.

Характеристика героя произведения (поступки, причины поведения) под руководством учителя.

Особенности диалогического общения: его цель, соблюдение этических норм; вежливая форма выражения своей точки зрения по обсуждаемой теме или произведению с опорой на текст и личный опыт.

Монологическое высказывание. Речевое высказывание: ответ на вопрос, высказывание на заданную тему. Культурные нормы речевого высказывания. Образная система произведения (без введения понятий): поиск в тексте и понимание значения и роли в тексте средств художественной выразительности. Средства изображения и выражения чувств героя. Звуковая и смысловая стороны слова.

Сочинение загадки по аналогии, продолжение истории. Составление рассказа по рисункам, серии рисунков. Словесное рисование по эпизодам и фрагментам прочитанных текстов. Интерпретация текста литературного произведения: чтение по ролям, слова автора, слова героев, выразительное чтение.

Выбор книг на основе рекомендованного списка. Распределение произведений по темам, жанрам. Выполнение групповых творческих проектов (под руководством учителя).

Практическое освоение литературных понятий: художественное произведение, читатель, автор (рассказчик), тема, герой, прозаическая и стихотворная речь.

### Содержание во 2 классе

Фольклорные и литературные произведения разных жанров: пословицы, загадки, считалки, небылицы, сказки о животных, бытовые и волшебные сказки; рассказы, басни, стихотворения, сказки. Нравственно-этические понятия, раскрытые в литературно-художественных произведениях. Хорошие и плохие поступки героев произведений. Произведения народного творчества.

Восприятие на слух звучащей речи (высказываний собеседника, различных текстов). Цель речевого высказывания. Вопросы по содержанию прослушанного произведения, составление вопросов по услышанному тексту. Эмоциональный

отклик (формулирование своего впечатления в устном высказывании) Чтение с установкой на смысловое чтение, позволяющее связать звучащее слово (словосочетание и предложение) с его значением. Выразительное чтение небольшого текста: соблюдение орфоэпических и интонационных норм чтения, темпа чтения, при этом замедление его или ускорение в соответствии с речевой задачей и целями общения. Виды чтения: изучающее, выборочное, просмотровое.

Прогнозирование содержания текста по заголовку, иллюстрации, имени автора. Стили речи: художественный, учебный, научно- популярный. Сравнение художественных и научно-познавательных произведений.

Работа с учебными, познавательными текстами. Заглавие произведения, соотнесение заглавия с содержанием. Подробный и выборочный пересказ учебного и познавательного текста.

Работа с текстом художественного произведения. Фактический уровень текста: тема текста, герои, заголовок, портретные описания персонажей, диалог. Способы толкования значения незнакомых слов: по контексту, с использованием словарей и справочной литературы. Последовательность событий. Эпизод, смысловые части; план текста для пересказа. Пересказ текста подробный, выборочный. Пересказ от лица героя.

Главная мысль, отношения автора к героям, поступкам, описанной картине (под руководством учителя); ответ на вопрос «Чему учит произведение?». Сравнение героев одного произведения, характеристика героев (портрет, характер, поступки). Вопросы проблемного характера, вопросы на установление взаимосвязей.

Особенности диалогического общения: его цель, соблюдение этических норм; вежливая форма выражения своей точки зрения по обсуждаемой теме или произведению с опорой на текст и личный опыт.

Монологическое высказывание. Речевое высказывание: ответ на вопрос, рассказ по рисункам, прочитанному тексту, заданной теме, о книге с соблюдением последовательности и связности изложения, культурных норм речевого высказывания. Структура речевого высказывания. Образная система произведения (без введения понятий): средства художественной выразительности, их значение и роль в тексте.

Звуковая и смысловая стороны слова.

Рассказ по рисункам и иллюстрациям. Словесное рисование по эпизодам и фрагментам прочитанных текстов. Придумывание сказок и составление рассказов по аналогии с прочитанным произведением; придумывание возможного варианта развития сюжета сказки (с помощью вопросов учителя).

Интерпретация текста литературного произведения: чтение по ролям, инсценирование; выразительное чтение, устное словесное рисование; творческий пересказ (от лица героя).

Виды информации в книге: научная, художественная (с опорой на внешние показатели книги, ее справочно-иллюстративный материал). Практическое освоение литературных понятий: художественное произведение, автор (рассказчик), тема, герой (его портрет, поступки,

мысли); отношение автора к герою (с помощью учителя). Общее представление о композиционных особенностях построения волшебной сказки. Прозаическая и

стихотворная речь, выделение особенностей стихотворного произведения (ритм, рифма). Выполнение групповых творческих проектов (под руководством учителя).

#### Содержание в 3 классе

Фольклорные и литературные произведения разных жанров: пословицы, сказки о животных, волшебные и бытовые сказки, народные песни; рассказы, басни, стихотворения, литературные сказки. Нравственно-этические понятия, раскрытые в литературно-художественных произведениях. Произведения живописи.

Восприятие на слух звучащей речи (высказываний собеседника, различных текстов). Ответы на вопросы по содержанию услышанного произведения. Составление вопросов по услышанным учебному, научно-познавательному и художественному произведениям. Описание своего впечатления от произведения в форме устного высказывания.

Сознательное, правильное чтение слов, предложений и текстов без пропусков и перестановок букв и слогов в словах. Чтение с установкой на смысловое чтение, позволяющее связать звучащее слово (словосочетание и предложение) с его значением. Выразительное чтение небольшого текста: соблюдение орфоэпических и интонационных норм чтения, использование интонации, передающей отношение читающего к прочитанному произведению, и темпа чтения, при этом его замедление или ускорение в соответствии с речевой задачей и целями общения. Виды чтения: изучающее, выборочное, просмотровое.

Прогнозирование содержания произведения по заголовку, автору. Стили речи: художественный, учебный, научно-популярный.

Сравнение художественных и научно-познавательных произведений.

Работа с учебными, познавательными текстами. Простейшими приемы анализа различных видов текста: установление причинно- следственных связей; определение главной мысли текста; деление текста на части; выделение ключевых (опорных) слов. Алгоритм деятельности по воспроизведению текста. Подробный пересказ текста. Краткий пересказ текста (выделение главного в содержании текста).

Работа с текстами художественного произведения. Фактический уровень текста: тема текста, герои, заголовок, описания, время и место описанных событий, ключевые события. Вопросы по фактическому содержанию. Способы толкования значения незнакомых слов: по контексту, с использованием словарей и справочной литературы. Пересказ текста подробный, выборочный.

Главная мысль, отношения автора к героям, поступкам. Сравнение героев (сопоставление поступков героев по аналогии или по контрасту; нахождение в тексте соответствующих слов и выражений), характеристика героев произведения (портрет, характер, поступки). Вопросы проблемного характера, а также на установление взаимосвязей.

Особенности диалогического общения: его цель, соблюдение этических норм; вежливая форма выражения своей точки зрения по обсуждаемой теме или произведению с опорой на текст и личный опыт.

Монологическое высказывание. Речевое высказывание: ответ на вопрос,

на заданную тему. Составление рассказа по рисункам, прочитанному тексту или заданной теме с соблюдением последовательности и связности изложения, культурных норм речевого высказывания. Структура речевого высказывания.

Образная система произведения (без введения понятий): средства художественной выразительности, их значение и роль в тексте. Прямое и переносное значение слов.

Придумывание сказок и составление рассказов по аналогии с прочитанным произведением; придумывание возможного варианта развития сюжета сказки (с помощью вопросов учителя); высказывание по репродукции картин художников, по серии иллюстраций к произведению или на основе личного опыта. Словесное рисование по эпизодам и фрагментам прочитанных текстов. Интерпретация текста литературного произведения: чтение по ролям, инсценирование; выразительное чтение.

Выбор книг на основе рекомендованного списка. Самостоятельное обращение к словарям и справочной литературе, соответствующим возрасту. Аннотация и отзыв, рассказ о книге (без пересказа содержания).

#### Содержание в 4 классе

Фольклорные и литературные произведения разных жанров: пословицы, народные песни, былины; рассказы, басни, стихотворения, литературные сказки, произведения древнерусской культуры. Нравственно-этические понятия, раскрытые в литературно-художественных произведениях. Обсуждение и толкование значения этих понятий на примере поступков и отношения литературных героев к людям, природе, окружающему миру. Произведения живописи.

Восприятие на слух звучащей речи (высказываний собеседника, различных текстов). Цели высказывания, особенности (жанровые, стилистические). Главная мысль, тема, структура текста.

Сознательное, правильное чтение слов, предложений и текстов без пропусков и перестановок букв и слогов в словах. Чтение с установкой на смысловое чтение. Выразительное чтение небольшого текста: соблюдение орфоэпических и интонационных норм чтения, использование интонации, передающей отношение читающего к прочитанному произведению, и темпа чтения, при этом его замедление или ускорение в соответствии с речевой задачей и целями общения. Использование различных видов чтения (изучающее, выборочное, просмотровое) в соответствии с учебной задачей.

Прогнозирование содержания текста по заголовку, автору. Стили речи: художественный, учебный, научно-популярный. Сравнение художественных и научно-познавательных произведений.

Работа с учебными, познавательными текстами. Особенности текстов разных типов, выполнение элементарного анализа. Подробный пересказ текста. Краткий пересказ текста (выделение главного в содержании текста).

Работа с текстом художественного произведения. Фактический уровень текста: тема, герои, заголовок, описания, время и место описанных событий; фрагмент текста, эпизод. Выборочный пересказ по заданному фрагменту, отбор слов и выражений в тексте, позволяющих составить рассказ. Способы толкования значения незнакомых слов: по контексту, с использованием словарей

и справочной литературы. Главная мысль, отношения автора к героям, поступкам, описанной картине. Сравнение героев, характеристика героев произведения (портрет, характер, поступки). Вопросы проблемного характера, на установление взаимосвязей.

Особенности диалогического общения: его цель, соблюдение этических норм; вежливая форма выражения своей точки зрения по обсуждаемой теме или произведению с опорой на текст и личный опыт.

Монологическое высказывание. Речевое высказывание: на заданную тему или поставленный вопрос. Передача прочитанного или прослушанного с учетом специфики научно-популярного, учебного и художественного текстов. Самостоятельное построение плана собственного высказывания; отбор речевых средств языка в соответствии с целью высказывания. Составление устного короткого рассказа по рисункам, прочитанному тексту или заданной теме с соблюдением последовательности и связности изложения, культурных норм речевого высказывания.

Образная система произведения (без введения понятий): средства художественной выразительности, значение и роль в тексте. Прямое и переносное значение слов. Придумывание сказок и составление рассказов по аналогии с прочитанным произведением, включение в рассказ элементов описания или рассуждения; придумывание возможного варианта развития сюжета сказки (с помощью вопросов учителя), по репродукциям картин художников, по серии иллюстраций к произведению или на основе личного опыта. Составление рассказа по рисункам и иллюстрациям. Словесное рисование по эпизодам и фрагментам прочитанных текстов. Интерпретация текста литературного произведения: чтение по ролям, инсценирование; выразительное чтение.

Выбор книг на основе рекомендованного списка, картотеки, открытого доступа к детским книгам в библиотеке. Алфавитный каталог. Аннотация, отзыв, рассказ о книге (без пересказа содержания).

Практическое освоение литературных понятий: художественное произведение, искусство слова, автор (рассказчик), тема, герой (его портрет, поступки); отношение автора к герою (с помощью учителя). Выполнение групповых творческих проектов (под руководством учителя)

# Формы организации внеурочной деятельности на занятиях курса «Смысловое чтение»

- Работа в группе, в паре.
- Индивидуальная работа
- Фронтальная работа.
- Учебная дискуссия.
- Тестирование.
- Учебная игра
- Урок- путешествия,
- Наблюдение.
- Практическая работа.
- Исследование
- Творческая работа,
- Практическая работа

#### ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

#### 1 класс

**Личностными результатами** изучения курса «Смысловое чтение» в 1 классе является формирование следующих умений:

- Определять и высказывать под руководством педагога самые простые общие для всех людей правила поведения при сотрудничестве (этические нормы).
- В предложенных педагогом ситуациях общения и сотрудничества, опираясь на общие для всех простые правила поведения, делать выбор, при поддержке других участников группы и педагога, как поступить.

**Метапредметными результатами** изучения курса «Работа с текстом» в 1классе являются формирование следующих универсальных учебных действий (УУД). *Регулятивные УУД*:

- Определять и формулировать цель деятельности на уроке с помощью учителя и самостоятельно.
- Проговаривать последовательность действий на уроке.
- Учиться работать по предложенному учителем плану.
- Учиться *отпичать* верно выполненное задание от неверного.
- Учиться совместно с учителем и другими учениками *давать* эмоциональную *оценку* деятельности класса на уроке.

#### Познавательные УУД:

- Ориентироваться в своей системе знаний: *отпичать* новое от уже известного с помощью учителя.
- Делать предварительный отбор источников информации: *ориентироваться* в учебнике (на развороте, в оглавлении, в словаре).
- Добывать новые знания: *находить ответы* на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке.
- Перерабатывать полученную информацию: *делать выводы* в результате совместной работы всего класса.

### Коммуникативные УУД:

- Донести свою позицию до других: оформлять свою мысль в устной и письменной речи (на уровне одного предложения или □ небольшого текста).
- Слушать и понимать речь других.
- Совместно договариваться о правилах общения и поведения в школе и следовать им.
- овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления;
- освоение способами решения проблем творческого и поискового характера;
- формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата;
- формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях

- неуспеха;
- использование знаково-символических средств представления информации о книгах;
- активное использование речевых средств для решения коммуникативных и познавательных задач;
- использование различных способов поиска учебной информации в справочниках, словарях, энциклопедиях и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами;

# Ученик научится:

- воспринимать на слух тексты в исполнении учителя, учащихся;
- самостоятельно прогнозировать содержание текста до чтения;
- различать и называть произведения фольклора и литературы, находить в них отражение нравственных ценностей (доброта, любовь к семье, уважение к близким, забота о старших и младших), факты традиций, быта, культуры разных народов;
- владеть техникой (навыком) слогового плавного (с переходом на чтение целыми словами) осознанного и правильного чтения вслух с учётом индивидуальных возможностей;
- воспринимать фактическое содержание текста, осмысливать, излагать фактический материал; устно отвечать на вопросы, подтверждать свой ответ примерами из текста; задавать вопросы к фактическому содержанию произведения; участвовать в беседе по прочитанному. Определять тему и главную мысль прочитанного или прослушанного произведения под руководством учителя;
- определять в произведении хронологическую последовательность событий, восстанавливать последовательность событий в произведении.
   Воспроизводить содержание текста по плану под руководством взрослого;
- характеризовать героя произведения, давать элементарную оценку (положительная/отрицательная и почему) его поступкам;
- объяснять значение незнакомого слова с опорой на контекст;
- составлять устное высказывание (5-6 предложений) на заданную тему по образцу (на основе прочитанного или прослушанного произведения);
- применять читательский опыт в элементарных видах речевой творческой деятельности: выразительное чтение, чтение по ролям, создание собственных произведений по аналогии с прочитанным;
- ориентироваться в книге/учебнике с опорой на название, автора, содержание, заголовки, иллюстрации;
- выбирать книгу для самостоятельного чтения по совету взрослого;
- рассказывать о прочитанной книге (автор, название, тема).

# Ученик получит возможность научиться:

- самостоятельно прогнозировать содержание текста до чтения;
- самостоятельно находить ключевые слова;
- самостоятельно осваивать незнакомый текст, находить нужную информацию (чтение про себя, задавание вопросов автору по ходу чтения, прогнозирование ответов, самоконтроль; словарная работа по ходу чтения

- понимание литературы как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;
- формирование представлений о Родине, ее людях, окружающем мире, культуре, понятий о добре и зле, дружбе и честности;;
- достижение необходимого уровня речевого развития, т.е. овладение чтением вслух и про себя, элементарными приемами анализа художественных, научно-познавательных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий;
- использование различных видов чтения (выборочное, поисковое), умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении, давать нравственную оценку поступков героев;
- умение самостоятельно выбирать интересующую литературу, пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации, составляя самостоятельно краткую аннотацию;

#### 2 класс

**Личностными результатами** изучения курса «Смысловое чтение» во 2 классе является формирование следующих умений:

– В предложенных педагогом ситуациях общения и сотрудничества, опираясь на общие для всех простые правила поведения, делать выбор, при поддержке других участников группы и педагога, как поступить.

**Метапредметными результатами** изучения курса «Работа с текстом» во 2 классе являются формирование следующих универсальных учебных действий (УУД).

#### Регулятивные УУД:

- Проговаривать последовательность действий на уроке.
- Учиться высказывать своё предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией учебника.
- Учиться *отпичать* верно выполненное задание от неверного.
- Учиться совместно с учителем и другими учениками *давать* эмоциональную *оценку* деятельности класса на уроке.

#### Познавательные УУД:

- Ориентироваться в своей системе знаний: *отпичать* новое от уже известного с помощью учителя.
- Делать предварительный отбор источников информации: *ориентироваться* в учебнике (на развороте, в оглавлении, в словаре).
- Добывать новые знания: *находить ответы* на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке.
- Перерабатывать полученную информацию: *делать выводы* в результате совместной работы всего класса.

#### Коммуникативные УУД:

 Донести свою позицию до других: оформлять свою мысль в устной и письменной речи (на уровне одного предложения или □ небольшого текста).

- Слушать и понимать речь других.
- Совместно договариваться о правилах общения и поведения в школе и следовать им.
- умение договариваться о распределении ролей в совместной деятельности, осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, общей цели и путей её достижения, осмысливать собственное поведение и поведение окружающих;
- готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учёта интересов сторон и сотрудничества.

#### Ученик научится:

- определять тип, стиль текста в соответствии с целью высказывания,
- озаглавливать текст, определять последовательность пунктов плана, различать абзацы,
- различать и называть произведения фольклора и литературы, находить в них отражение нравственных ценностей (справедливость, верность, любовь к родному краю, его людям, природе) и факты традиций, быта, культуры разных народов;
- воспринимать содержание художественного, научно-популярного, учебного текстов, осмысливать, излагать фактический материал; отвечать на вопросы в устной форме, подтверждать свой ответ примерами из текста; задавать вопросы к фактическому содержанию произведений; участвовать в беседе по прочитанному. Самостоятельно определять тему и под руководством взрослого главную мысль прочитанного или прослушанного произведения;
- определять в произведении хронологическую последовательность событий, находить портретные характеристики персонажей. Пересказывать повествовательный текст (подробно, выборочно), под руководством учителя составлять план повествования (вопросный, номинативный);
- характеризовать героев произведения, давать оценку их поступкам.
   Сравнивать героев одного произведения по заданным критериям;
- находить в тексте средства художественной выразительности (звукоподражание, сравнение), понимать их роль в произведении, использовать выразительные средства языка в собственном высказывании;
- объяснять значение незнакомого слова с опорой на контекст и с использованием словарей;
- составлять устное высказывание на заданную тему по образцу (на основе

- прочитанного или прослушанного произведения);
- применять читательский опыт в элементарных видах речевой творческой деятельности: выразительное чтение, чтение по ролям, драматизация, словесное иллюстрирование, рассказ с изменением лица рассказчика, с вымышленным продолжением, создание собственных произведений по аналогии с прочитанными;

#### Ученик получит возможность научиться:

- определять главную мысль текста
- соблюдать нормы русского и родного литературного языка в собственной речи и оценивать соблюдение этих норм в речи собеседников (в объёме представленного в учебнике материала);
- находить при сомнении в правильности постановки ударения или произношения слова (по словарю учебника) обращаясь за помощью к учителю, родителям и др.
- подбирать синонимы для устранения повторов в тексте;
- подбирать антонимы для точной характеристики предметов при их сравнении;
- различать употребление в тексте слов в прямом и переносном значении (простые случаи);

#### 3 класс

**Личностными результатами** изучения учебно-методического курса «Смысловое чтение» в 3 классе является формирование следующих умений:

– Самостоятельно определять и высказывать самые простые общие для всех людей правила поведения при общении и сотрудничестве (этические нормы общения и сотрудничества).

**Метапредметными результатами** изучения учебно-методического курса «Смысловое чтение» в 3 классе являются формирование следующих универсальных учебных действий.

# Регулятивные УУД:

- Самостоятельно формулировать цели урока после предварительного обсуждения.
- Учиться, совместно с учителем, обнаруживать и формулировать учебную проблему.
- Составлять план решения проблемы (задачи) совместно с учителем.

#### Познавательные УУД:

- Ориентироваться в своей системе знаний: самостоятельно *предполагать*, какая информация нужна для решения учебной задачи в один шаг.
- Отбирать необходимые для решения учебной задачи источники информации среди предложенных учителем словарей, энциклопедий, справочников.
- Добывать новые знания: извлекать информацию, представленную в разных формах (текст, таблица, схема, иллюстрация и др.).
- Преобразовывать информацию из одной формы в другую: составлять простой план учебно-научного текста.

#### Коммуникативные УУД:

- Донести свою позицию до других: оформлять свои мысли в устной и

- письменной речи с учётом своих учебных и жизненных речевых ситуаций.
- Донести свою позицию до других: высказывать свою точку зрения и пытаться её обосновать, приводя аргументы.
- Слушать других, пытаться принимать другую точку зрения, быть готовым изменить свою точку зрения.
- Читать вслух и про себя тексты учебников и при этом: вести «диалог с автором» (прогнозировать будущее чтение; ставить вопросы к
- тексту и искать ответы; проверять себя); отделять новое от известного; выделять главное; составлять план.
- Договариваться с людьми: выполняя различные роли в группе, сотрудничать в совместном решении проблемы (задачи).
- Учиться уважительно относиться к позиции другого, пытаться договариваться.

### Ученик научится:

- различать произведения фольклора и литературы; приводить примеры произведений фольклора разных народов России, находить в них отражение нравственных ценностей (служение России, милосердие, творчество, мужество и т. д.), факты бытовой и духовной культуры;
- соотносить прочитанные художественные тексты с произведениями других видов искусства. Различать художественные произведения и научно-популярные тексты;
- владеть техникой (навыком) чтения вслух и про себя, читать со скоростью, позволяющей понимать прочитанное, правильно (без искажений), сознательно и выразительно (передавая своё отношение к читаемому, делая смысловые акценты, соблюдая паузы); в соответствии с учебной задачей обращаться к разным видам чтения (изучающее, выборочное, ознакомительное);
- воспринимать содержание художественного, научно-популярного, учебного текстов, осмысливать, излагать и интерпретировать фактический материал; отвечать на вопросы в устной и письменной формах, подтверждать свой ответ примерами из текста; задавать вопросы к прочитанным произведениям, в том числе проблемного характера; участвовать в беседе по прочитанному; определять тему и под руководством взрослого главную мысль прочитанного или прослушанного произведения;
- находить в тексте средства художественной выразительности (олицетворение, эпитет, сравнение), понимать их роль в произведении, использовать выразительные средства языка в собственном высказывании;
- объяснять значение незнакомого слова с опорой на контекст, с использованием словарей и других источников информации;
- составлять высказывание на заданную тему в устной и письменной форме;
- применять читательский опыт в речевой творческой деятельности: выразительно читать наизусть, участвовать в драматизации, создавать (и озаглавливать) собственный текст на основе прочитанных произведений (рассказ от имени одного из героев, с изменением лица рассказчика, с вымышленным продолжением, словесные иллюстрации), создавать текст

- по аналогии с прочитанными;
- выбирать книги для самостоятельного чтения, владеть библиографической культурой; при выборе издания и в процессе чтения опираться на его аппарат (обложку, оглавление, аннотацию, предисловие, иллюстрации);
- самостоятельно определять источники и находить необходимую информацию в соответствии с учебной задачей под руководством взрослого.

#### Ученик получит возможность научиться:

- соблюдать нормы русского и родного литературного языка в собственной речи и оценивать соблюдение этих норм в речи собеседников (в объёме представленного в учебнике материала);
- находить при сомнении в правильности постановки ударения или произношения слова ответ самостоятельно (по словарю учебника) либо обращаться за помощью к учителю, родителям и др.
- подбирать синонимы для устранения повторов в тексте;
- подбирать антонимы для точной характеристики предметов при их сравнении;
- различать употребление в тексте слов в прямом и переносном значении (простые случаи);
- оценивать уместность использования слов в тексте;

#### 4 класс

**Личностными результатами** изучения учебно-методического курса «Смысловое чтение» в 4 классе является формирование следующих умений:

– В самостоятельно созданных ситуациях общения и сотрудничества, опираясь на общие для всех простые правила поведения, делать выбор, какой поступок совершить.

**Метапредметными результатами** изучения учебно-методического курса «Работа с текстом» в 4 классе являются формирование следующих универсальных учебных действий.

#### Регулятивные УУД:

- Учиться, совместно с учителем, обнаруживать и формулировать учебную проблему.
- Составлять план решения проблемы (задачи) совместно с учителем.
- Работая по плану, сверять свои действия с целью и, при необходимости, Самостоятельно формулировать цели урока после предварительного обсуждения.
- исправлять ошибки с помощью учителя.

#### Познавательные УУД:

- Отбирать необходимые для решения учебной задачи источники информации среди предложенных учителем словарей, энциклопедий, справочников.
- Добывать новые знания: извлекать информацию, представленную в разных формах (текст, таблица, схема, иллюстрация и др.).
- Перерабатывать полученную информацию: сравнивать и группировать факты и явления; определять причины явлений, событий.
- Перерабатывать полученную информацию: делать выводы на основе обобщения знаний.

– Преобразовывать информацию из одной формы в другую: составлять простой план учебно-научного текста.

#### Коммуникативные УУД:

- Слушать других, пытаться принимать другую точку зрения, быть готовым изменить свою точку зрения.
- Читать вслух и про себя тексты учебников и при этом: вести «диалог с автором» (прогнозировать будущее чтение; ставить вопросы к
- тексту и искать ответы; проверять себя); отделять новое от известного; выделять главное; составлять план.
- Договариваться с людьми: выполняя различные роли в группе, сотрудничать в совместном решении проблемы (задачи).
- Учиться уважительно относиться к позиции другого, пытаться договариваться.

### Предметные результаты:

#### Ученик научится:

- воспринимать фактическое содержание художественного, научнопопулярного и учебного текстов, осмысливать, излагать фактический материал; отвечать на вопросы в устной и письменной формах, подтверждать свой ответ примерами из текста; задавать вопросы к прочитанным произведениям, в том числе проблемного характера; участвовать в беседе по прочитанному. Различать автора произведения, его героя и того, кто о нём рассказывает, определять тему и главную мысль прочитанного или прослушанного произведения;
- определять в произведении хронологическую последовательность событий, находить и самостоятельно составлять портретные характеристики персонажей, описание пейзажа, интерьера. Пересказывать текст (подробно, выборочно, сжато), включая в свой ответ повествования, описания или рассуждения. Составлять план текста (вопросный, номинативный, цитатный);
- характеризовать героев произведения, давать оценку их поступкам; устанавливать взаимосвязь между поступками, мыслями, чувствами героев. Сравнивать героев одного произведения и героев разных произведений по предложенным критериям, а также самостоятельно определять критерии для сравнения;
- объяснять значение незнакомого слова с опорой на контекст, с использованием словарей и других источников информации;
- составлять высказывание на заданную тему в устной и письменной форме;
- применять читательский опыт в речевой творческой деятельности: выразительно читать наизусть и участвовать в драматизации; создавать (и озаглавливать) собственный текст на основе прочитанных произведений (рассказ от имени одного из героев, с изменением лица рассказчика, с вымышленным продолжением, словесные иллюстрации), создавать произведения самостоятельно и по аналогии с прочитанными, на предложенную тему;
- выбирать книги для самостоятельного чтения, владеть библиографической культурой; при выборе издания и в процессе чтения опираться на его аппарат (обложку, оглавление, аннотацию, предисловие, иллюстрации);

составлять аннотацию к прочитанной книге и краткий отзыв о произведении по заданному образцу;

самостоятельно определять источники и находить необходимую информацию в соответствии с учебной задачей.

#### Ученик получит возможность научиться:

- соблюдать нормы родного литературного языка в собственной речи и оценивать соблюдение этих норм в речи собеседников (в объёме представленного в учебнике материала);
- находить при сомнении в правильности постановки ударения или произношения слова ответ самостоятельно (по словарю учебника) либо обращаться за помощью к учителю, родителям и др.
- подбирать синонимы для устранения повторов в тексте;
- подбирать антонимы для точной характеристики предметов при их сравнении;
- различать употребление в тексте слов в прямом и переносном значении (простые случаи);
- оценивать уместность использования слов в тексте;

Для учащихся предусмотрена безоценочная система изучения программы. Данному курсу соответствует стимулирующая система оценивания знаний.

# Тематическое планирование

# 1 класс

<b>№</b> п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов	Основные виды учебной деятельности учащихся	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
1.	«Спала кошка на крыше…» Л.Толстой	2	Самостоятельное чтение текста. Определение количества предложений. Анализ содержания текста. Поиск информации в тексте по вопросам и на основе иллюстрации.	https://disk.yandex.ru/d/jFxZGf9AyZMIVQ
2.	«Была у Насти кукла» Л.Толстой	1	Самостоятельное чтение текста. Анализ содержания текста. Поиск информации в тексте по вопросам и на основе иллюстрации.	https://disk.yandex.ru/d/jFxZGf9AyZMIVQ
3.	«Медведь» По Е.Чарушину	1	Самостоятельное чтение текста. Анализ содержания текста. Поиск информации в тексте по вопросам и на основе иллюстрации. Нахождения значения слова.	https://disk.yandex.ru/d/jFxZGf9AyZMIVQ
4.	«Хотела галка пить» Л.Толстой	1	Самостоятельное чтение текста. Соотносить заглавие рассказа с темой и главной мыслью, отвечать на вопросы по содержанию. Последовательность событий. Деление слов для переноса.	https://disk.yandex.ru/d/jFxZGf9AyZMIVQ
5.	«Старик сажал яблони» Л.Толстой	1	Определять главную мысль произведения Самостоятельное чтение текста. Анализ содержания текста. Поиск информации в текстепо вопросам и на основе иллюстрации	https://disk.yandex.ru/d/jFxZGf9AyZMIVQ
6.	«Лиса» По Е.Чарушину	1	Самостоятельное чтение текста. Анализ содержания текста. Поиск информации в	https://disk.yandex.ru/d/jFxZGf9AyZMIVQ

			тексте по вопросам и на основе иллюстрации. Деление слов для переноса. Определение значения слова.	
7.	Рассказы Е. Чарушина	1	Определение уровня овладения ключевыми умениями (сформированность навыков чтения, умение работать с текстом, понимать и выполнять инструкции), позволяющие успешно продвигаться в освоении учебного материала на следующем этапе обучения	https://disk.yandex.ru/d/jFxZGf9AyZMIVQ
8.	«Весной скворец весь горит» А.Тихонов	1	содержания текста, озаглавливание. Нахождение предложений по цели высказывания. Описание и характеристика героев. Соотношение слова и картинки. Совершенствование навыков чтения.	https://disk.yandex.ru/d/jFxZGf9AyZMlVQ
9.	«Весной скворец весь горит» А.Тихонов ( продолжение)	1	Самостоятельное чтение текста. Анализ содержания текста, озаглавливание. Нахождение предложений по цели высказывания. Описание и характеристика героев. Соотношение слова и картинки. Совершенствование навыков чтения.	https://disk.yandex.ru/d/jFxZGf9AyZMlVQ
10.	Хороша весна в лесу» А.Тихонов	1	Самостоятельное чтение текста. Анализ содержания текста Определение главной мысли произведения. Выписывать из текста вопросительные предложения.	https://disk.yandex.ru/d/jFxZGf9AyZMlVQ
11.	«Пошла Катя по утру по грибы» По Л. Толстому	1	Самостоятельное чтение текста. Анализ содержания текста. Поиск информации в тексте по вопросам и на основе иллюстрации. Написание имен собственных. Подбор к словам синонимов. Определение последовательности событий.	https://disk.yandex.ru/d/jFxZGf9AyZMlVQ
12.	Рассказы Л. Толстого	1	Демонстрировать свои знания; уметь	https://disk.yandex.ru/d/jFxZGf9AyZMlVQ

12			работать по плану; проверять полученный результат.	
13.	«Слон» Е.Чарушин	1	Самостоятельное чтение текста. Анализ содержания текста. Отработка правильного чтения слов. Поиск информации в тексте по вопросам. Соотношение картинок с содержанием текста. Образование новых слов с новым значением. Определение последовательности событий по картинкам.	https://disk.yandex.ru/d/jFxZGf9AyZMlVQ
14.	«Надя приехала к бабушке в колхоз» Я.Тайц	1	Самостоятельное чтение текста. Анализ содержания текста. Поиск информации в тексте по вопросам и на основе иллюстрации. Определение главного героя произведения.  Определение последовательности событий по картинкам.	https://disk.yandex.ru/d/jFxZGf9AyZMlVQ
15.	«Издали горы кажутся строгими…» А.Тихонов	1	Самостоятельное чтение текста. Анализ содержания текста. Определение заголовка текста по содержанию. Написание слов с ъ знаком.	https://disk.yandex.ru/d/jFxZGf9AyZMlVQ
16.	«Охотился кит как-то близ устья реки…» С.Сахарнов	1	Самостоятельное чтение текста. Анализ содержания текста. Отработка навыка правильного чтения. Выбор названия. Ответы на вопросы. Запись предложений по схеме. Составление из слов предложения, запись. Определение последовательности событий по картинкам.	https://disk.yandex.ru/d/jFxZGf9AyZMlVQ
17.	«Всё здесь» Я.Тайц	1	Самостоятельное чтение текста. Анализ содержания текста. Нахождение предложений по цели высказывания. Определение участников разговора, запись диалога	https://disk.yandex.ru/d/jFxZGf9AyZMlVQ
18.	«Просто старушка»	1	Самостоятельное чтение текста. Анализ	https://disk.yandex.ru/d/jFxZGf9AyZMlVQ

	В.Осеева		содержания текста. Отработка навыка	
			правильного чтения. Выбор названия. Отвечать на вопросы по содержанию, словами текста	
19.	«По пояс» По Я.Тайцу	1	Самостоятельное чтение текста. Анализ содержания текста. Определение главной мысли текста. Отработка навыка правильного чтения. Составление предложения по схеме, запись. Работа с пропущенными буквами на изученные правила.	https://disk.yandex.ru/d/jFxZGf9AyZMIVQ
20.	«По пояс» По Я.Тайцу ( продолжение)	1	Самостоятельное чтение текста. Анализ содержания текста. Определение главной мысли текста. Отработка навыка правильного чтения.	https://disk.yandex.ru/d/jFxZGf9AyZMIVQ
21.	Комплексная работа	1	Демонстрировать свои знания; уметь работать по плану; проверять полученный результат.	https://disk.yandex.ru/d/jFxZGf9AyZMIVQ
22.	«Зимой» С.Редозубов и др.	1	Самостоятельное чтение текста. Анализ содержания текста. Определение главной мысли текста. Отработка навыка правильного чтения. Работа с пропущенными буквами на изученные правила. Определение последовательности событий по картинкам.	https://disk.yandex.ru/d/jFxZGf9AyZMIVQ
23.	«Почему с тополей падает снег?» По материалам энциклопедии «Хочешь знать почему?»	1	Самостоятельное чтение текста. Анализ содержания текста. Работа с пропущенными буквами на изученные правила. Подбор к словам синонимов	https://disk.yandex.ru/d/jFxZGf9AyZMIVQ
24.	«Дома у бабушки были куры» Я.Тайц	1	Самостоятельное чтение текста. Анализ содержания текста. Отработка навыка правильного чтения Выделение участников	https://disk.yandex.ru/d/jFxZGf9AyZMIVQ

			диалога, запись. Краткие ответы на вопросы. Составление предложения из группы слов, запись. Образование новых слов, противоположных по значению. Нахождение главных членов в предложении. Главная мысль текста.	
25.	«Что касается сообразительности» А.Тихонов	1	Самостоятельное чтение текста. Анализ содержания текста. Отработка навыка правильного чтения. Определение последовательности событий по картинкам. Поиск информации в тексте по вопросам и на основе иллюстрации	https://disk.yandex.ru/d/jFxZGf9AyZMlVQ
26.	«По грибы» Я.Тайц	1	Самостоятельное чтение текста. Анализ содержания текста. Нахождение слов антонимов. Работа с пропущенными буквами на изученные правила. Определение главной мысли текста.	https://disk.yandex.ru/d/jFxZGf9AyZMlVQ
27.	«Три товарища» В.Осеева	1	Самостоятельное чтение текста. Анализ содержания текста. Отработка навыка правильного чтения. Определение последовательности событий по картинкам. Определение темы и главной мысли текста. Ответы на вопросы. Нахождение вопросительных предложений. Выбор слов близких по значению. Работа с пропущенными буквами на изученные правила.	https://disk.yandex.ru/d/jFxZGf9AyZMlVQ
28.	«Собака – близкий родственник волку» По И.Шустовой	1	Самостоятельное чтение текста. Анализ содержания текста. Отработка навыка правильного чтения. Работа с пропущенными буквами на изученные правила. Подбор к словам синонимов. Выбор названия произведения.	https://disk.yandex.ru/d/jFxZGf9AyZMlVQ

29.	«Издали на лесной опушке…» По Н.Юрцевичу	1	Самостоятельное чтение текста. Анализ содержания текста. Определение темы и главной мысли текста	https://disk.yandex.ru/d/jFxZGf9AyZMIVQ
30.	«Дедушка рассказывал» По Н.Юрцевичу	1	Самостоятельное чтение текста. Анализ содержания текста. Отработка навыка правильного чтения. Работа с пропущенными буквами на изученные правила. Понимать текст, опираясь на содержащуюся в нём информацию. Формулировать несложные выводы, основываясь на тексте; находить аргументы, подтверждающие вывод.	https://disk.yandex.ru/d/jFxZGf9AyZMlVQ
31.	«Дедушка рассказывал» По Н.Юрцевичу (продолжение)	1	Понимать текст, опираясь на содержащуюся в нём информацию. Формулировать несложные выводы, основываясь на тексте; находить аргументы, подтверждающие вывод.	https://disk.yandex.ru/d/jFxZGf9AyZMlVQ
32.	Контрольная работа по промежуточной аттестации	1	Демонстрировать свои знания; уметь работать по плану; проверять полученный результат. Проверка предметных и универсальных учебных умений.	https://disk.yandex.ru/d/jFxZGf9AyZMlVQ
33.	Итоговое занятие	1	Выделение и осознание обучающимся того, что уже усвоено и что ещё нужно усвоить, осознание качества и уровня усвоения.	https://disk.yandex.ru/d/jFxZGf9AyZMlVQ

# 2 класс

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов	Основные виды учебной деятельности учащихся	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
1.	Работа над текстом И.Соколова – Микитова «В лесу».	1	Определять и формулировать цель деятельности на уроке, учиться высказывать своё предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией учебника, делать выводы в результате совместной работы всего класса, оформлять свою мысль в устной и письменной речи	https://disk.yandex.ru/i/UfvVJ4glbLQBZA
2.	Работа над текстом В. Осеевой «Плохо»	1	Определять и формулировать цель деятельности на уроке, учиться высказывать своё предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией учебника, делать выводы в результате совместной работы всего класса, оформлять свою мысль в устной и письменной речи	https://disk.yandex.ru/d/1_KgxUL3ewQgEQ
3.	Работа над текстом Л.Толстого «Два товарища»	1	Определять и формулировать цель деятельности на уроке с помощью учителя и самостоятельно, проговаривать последовательность действий на уроке, <i>отличать</i> новое от уже известного с помощью учителя, <i>находить ответы</i> на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке.	https://disk.yandex.ru/d/_UBTNEFVyrj85w
4.	Работа над текстом В. Бурлакова «На рассвете»	1	Определять и формулировать цель деятельности на уроке с помощью учителя и самостоятельно, проговаривать последовательность действий на уроке, <i>отличать</i> новое от уже известного с помощью	https://disk.yandex.ru/d/uoLNLUXwQ5sntA

			учителя, находить ответы на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке.	
5.	Работа над текстом А.Тихонова «Где вода, там жизнь»	1	Принимать и сохранять учебную задачу, выстраивать речевые высказывания в устной форме, взаимодействовать с одноклассниками и учителем.	Qg
6.	Работа над текстом С.Михалкова «Аисты и лягушки».	1	Определять и формулировать цель деятельности на уроке, учиться высказывать своё предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией учебника, делать выводы в результате совместной работы всего класса, оформлять свою мысль в устной и письменной речи	
7.	Работа над текстом И.Пузанова «На рыбалке».	1	Определять и формулировать цель деятельности на уроке, учиться высказывать своё предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией учебника, делать выводы в результате совместной работы всего класса, оформлять свою мысль в устной и письменной речи	
8.	Работа над текстом «Медведко» Д.Н.Мамина-Сибирика	1	Определять и формулировать цель деятельности на уроке, учиться высказывать своё предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией учебника, делать выводы в результате совместной работы всего класса, оформлять свою мысль в устной и письменной речи	dnmamin-sibiryak-3347395.html
9.	Работа над текстом В. Бехревского «Мишка под деревом»	1	Принимать и сохранять учебную задачу, выстраивать речевые высказывания в устной форме, взаимодействовать с одноклассниками и учителем, делать выводы в результате совместной	

			работы всего класса, оформлять свою мысль в устной и письменной речи	
10.	Работа над текстом И.Соколова Микитова «На лесной дороге»	1	Принимать и сохранять учебную задачу, выстраивать речевые высказывания в устной форме, взаимодействовать с одноклассниками и учителем.	https://disk.yandex.ru/d/8ZqTlpcuS9N_fA
11.	Работа с текстом Л.Яхнина «Силачи».	1	Определять и формулировать цель деятельности на уроке, учиться высказывать своё предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией учебника, делать выводы в результате совместной работы всего класса, оформлять свою мысль в устной и письменной речи	https://disk.yandex.ru/d/7d79_nnz_CuDjw
12.	Работа над текстом А.Тихонова «Сороки».	1	Определять и формулировать цель деятельности на уроке, учиться высказывать своё предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией учебника, делать выводы в результате совместной работы всего класса, оформлять свою мысль в устной и письменной речи	https://disk.yandex.ru/d/RuUEi6_FzR50hw
13.	Работа с текстом из детской энциклопедии.	1	Определять и формулировать цель деятельности на уроке, учиться высказывать своё предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией учебника, делать выводы в результате совместной работы всего класса, оформлять свою мысль в устной и письменной речи	https://disk.yandex.ru/i/nTpdOGBGTN21CA
14.	Работа над текстом К.Ушинского «Играющие собаки»	1	Определять и формулировать цель деятельности на уроке, учиться высказывать своё предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией	https://disk.yandex.ru/i/jKIBJZQg5v8FKQ

			учебника, <i>делать выводы</i> в результате совместной работы всего класса, <i>оформлять</i> свою мысль в устной и письменной речи	
15.	Работа над текстом «Четыре желания» К.Д.Ушинского	1	Определять и формулировать цель деятельности на уроке, <i>отпичать</i> новое от уже известного с помощью учителя, <i>слушать</i> и <i>понимать</i> речь других, оценивать результаты своей деятельности.	https://infourok.ru/kompleksnaya-rabota- klass-polugodie-chetire-zhelaniya-variant- 3994208.html
16.	Работа с текстом И. Соколова – Микитова «Утром в лесу»	1	Определять и формулировать цель деятельности на уроке, учиться высказывать своё предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией учебника, делать выводы в результате совместной работы всего класса, оформлять свою мысль в устной и письменной речи	https://disk.yandex.ru/i/XwLdkJywWR6NM w
17.	Работа над текстом Е.Пермяка «Первая рыбалка»	1	Определять и формулировать цель деятельности на уроке, учиться высказывать своё предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией учебника, делать выводы в результате совместной работы всего класса, оформлять свою мысль в устной и письменной речи	https://disk.yandex.ru/i/gNjgOmJsCjYjRw
18.	Работа с текстом И.Соколова — Микитова «Белка»	1	Определять и формулировать цель деятельности на уроке, учиться высказывать своё предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией учебника, делать выводы в результате совместной работы всего класса, оформлять свою мысль в устной и письменной речи	https://disk.yandex.ru/i/XwLdkJywWR6NM w

19.	Работа над текстом С.Михалкова «Не стоит благодарности».	1	Определять и формулировать цель деятельности на уроке, учиться высказывать своё предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией учебника, делать выводы в результате совместной работы всего класса, оформлять свою мысль в устной и письменной речи	https://disk.yandex.ru/i/XiqWOPa_FYXM5_Q
20.	Работа над текстом Г.Цыферова «Жил на свете слоненок».	1	Определять и формулировать цель деятельности на уроке, учиться высказывать своё предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией учебника, делать выводы в результате совместной работы всего класса, оформлять свою мысль в устной и письменной речи	https://disk.yandex.ru/i/3wiOeMtmNA5Saw
21.	Работа с текстом В.Кологрива «Жизнь кузнечика»	1	Определять и формулировать цель деятельности на уроке, учиться высказывать своё предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией учебника, делать выводы в результате совместной работы всего класса, оформлять свою мысль в устной и письменной речи	https://disk.yandex.ru/i/jFasWYz0ai_1VA
22.	Работа с текстом С.Аксакова «Щенок».	1	Определять и формулировать цель деятельности на уроке, учиться высказывать своё предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией учебника, делать выводы в результате совместной работы всего класса, оформлять свою мысль в устной и письменной речи.	https://disk.yandex.ru/i/jFasWYz0ai_1VA
23.	Работа с текстом Ш.Перро «Золушка»	1	Определять и формулировать цель деятельности на уроке, учиться высказывать своё предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией учебника, делать выводы в результате совместной	https://disk.yandex.ru/i/uczVgySNN8EaCA

			работы всего класса, <i>оформлять</i> свою мысль в устной и письменной речи.	
24.	Работа с текстом из детской энциклопедии.	1	Определять и формулировать цель деятельности на уроке, <i>отпичать</i> новое от уже известного с помощью учителя, <i>слушать</i> и <i>понимать</i> речь других, оценивать результаты своей деятельности.	https://infourok.ru/kontrolnaya-rabota-s- tekstom-po-literaturnomu-chteniyu-za-ch
25.	Работа над текстом Н.Юрцевича «Красавица русских лесов»	1	Определять и формулировать цель деятельности на уроке, учиться высказывать своё предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией учебника, делать выводы в результате совместной работы всего класса, оформлять свою мысль в устной и письменной речи	https://disk.yandex.ru/i/t4jSaIi1brnDNA
26.	Работа над текстом С.Юцзунь «Светлячок и Муравей»	1	Определять и формулировать цель деятельности на уроке, учиться высказывать своё предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией учебника, делать выводы в результате совместной работы всего класса, оформлять свою мысль в устной и письменной речи	https://disk.yandex.ru/i/9iSF1vMw8DL7BQ
27.	Работа над текстом В.Танасийчук «Лосось».	1	Определять и формулировать цель деятельности на уроке, учиться высказывать своё предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией учебника, делать выводы в результате совместной работы всего класса, оформлять свою мысль в устной и письменной речи	https://disk.yandex.ru/i/xi3i8gU_06RAzw

28.	Работа с текстом В.Коржикова «Прогулка по лесу»	1	Определять и формулировать цель деятельности на уроке, учиться высказывать своё предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией учебника, делать выводы в результате совместной работы всего класса, оформлять свою мысль в устной и письменной речи	https://disk.yandex.ru/i/bIWL3WWjn7Iq-w
29.	Работа над арабской народной сказкой «Хлеб и золото»	1	Определять и формулировать цель деятельности на уроке, учиться высказывать своё предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией учебника, делать выводы в результате совместной работы всего класса, оформлять свою мысль в устной и письменной речи	https://infourok.ru/konspekt-uroka- literaturnoe-chtenie-4-klass-hleb-i-zoloto-na
30.	Работа с текстом К.Ушинского «Гадюка»	1	Определять и формулировать цель деятельности на уроке, учиться высказывать своё предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией учебника, делать выводы в результате совместной работы всего класса, оформлять свою мысль в устной и письменной речи	https://nsportal.ru/sites/default/files/2017/05/09/urok-prezentatsiya_po_chteniyu_rasskaz_gadyuka_3_klass.pptx
31.	Работа с текстом М.Садовского «Зима на колесах»	1	Определять и формулировать цель деятельности на уроке, учиться высказывать своё предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией учебника, делать выводы в результате совместной работы всего класса,	https://videouroki.net/tests/litieraturnoie-chtieniie-1-1.html
32.	Работа над текстом В. Осеевой «Кто хозяин?»	1	Определять и формулировать цель деятельности на уроке, учиться высказывать своё предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией учебника, делать выводы в результате совместной работы всего класса, оформлять свою мысль в устной и письменной речи	https://infourok.ru/material.html?mid=16779

33.	Работа над текстом И.Соколова — Микитова «Лоси»	1	Определять и формулировать цель деятельности на уроке, <i>отмичать</i> новое от уже известного с помощью учителя, <i>слушать</i> и <i>понимать</i> речь других, оценивать результаты своей деятельности.
34.	Работа над текстом басни И.Крылова «Кукушка и Петух»	1	Определять и формулировать цель деятельности на уроке, учиться высказывать своё предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией учебника, <i>оформлять</i> свою мысль в устной и письменной речи

# 3 класс

№ п/п	Тема урока		Основные виды учебной деятельности учащихся	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
1.	Вводное занятие	1	Ориентироваться в учебнике. Применять систему условных обозначений при выполнении	
			заданий. Предполагать на основе названия содержание текста. Пользоваться словарём.	
			Составлять связное высказывание по иллюстрациям и оформлению учебника; умение с достаточной полнотой и точностью выражать	
			свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации	
2.	Работа с текстом «Синица»	1	Определять главную мысль произведения, логику повествования, смысловые и их интонационные связи в тексте.	
			Смысловое чтение как осмысление цели чтения . Объяснение значения некоторых слов с опорой на текст или пользуясь словарём. Работа с	

			иллюстративным материалом.
3.	Работа с текстом «Птицы»	1	Читать выразительно и осознанно текст <a href="https://disk.yandex.ru/d/ibzcMgQaaYgfYQ">https://disk.yandex.ru/d/ibzcMgQaaYgfYQ</a> художественного произведения и выделять главное в прочитанном; оценивать события, героев произведения. тему текста, делить
			предложенный текст на части, озаглавливать их, определять тип текста, находить в тексте сравнения, подбирать к словам синонимы, проверочные слова, выписывать из текста вопросительные и восклицательные предложения, находить в предложениях грамматические основы. Определять и формулировать цель деятельности на уроке с помощью учителя, преобразовывать
			информацию из одной формы в другую: подробно пересказывать небольшие тексты
4.	Работа с текстом « Фламинго»	1	Читать выразительно и осознанно текст https://disk.yandex.ru/d/4-KnGNEXBwvjow художественного произведения и выделять главное в прочитанном пересказывать делить текст на смысловые части, составлять его простой план. Подбирать проверочные слова. , Восстанавливать порядок пунктов плана. Выписывать из текста побудительные предложения.Подбирать к словам антонимы
5.	Работа с текстом «Грызуны»	1	Определять главную мысль произведения, <a href="https://disk.yandex.ru/d/G9RK4r2hKBGQ">https://disk.yandex.ru/d/G9RK4r2hKBGQ</a> логику повествования, смысловые и их интонационные связи в тексте. Определение различных средств выразительности
6.	Работа с текстом «Бактерии»	1	Определение стиля текста. Осмысление <a href="https://disk.yandex.ru/d/">https://disk.yandex.ru/d/</a> 5QvJoXDJMHEQ содержания прочитанного. Умение размышлять над содержанием произведений Делать выписки из прочитанных текстов с учётом цели их дальнейшего использования, заполнять

			таблицы.
	D . C	1	
7.	Работа с текстом	1	Составлять на основании текста небольшое <a href="https://disk.yandex.ru/d/ysUasMf94kZ0cA">https://disk.yandex.ru/d/ysUasMf94kZ0cA</a>
	«Волчиха»		монологическое высказывание, отвечая на
			поставленный вопрос. Отвечать на вопросы по
			содержанию, словами текста Нахождение и
			чтение слов и выражений, которые можно
			использовать при написании сочинения.
8.	Работа с текстом	1	Делить тексты на смысловые части, составлять <a href="https://disk.yandex.ru/d/LHfMaPgGkIrV9Q">https://disk.yandex.ru/d/LHfMaPgGkIrV9Q</a>
	«Ответ»		план текста.
			Осмысление содержания прочитанного.
9.	Работа с текстом «	1	Использовать формальные элементы текста <a href="https://disk.yandex.ru/d/Q00w-wwyfCdVdA">https://disk.yandex.ru/d/Q00w-wwyfCdVdA</a>
	Диковинное дерево»»		(например, подзаголовки, сноски) для поиска
10.	Работа с научно-	1	Чтение по готовому плану. Понимать текст, https://disk.yandex.ru/d/tmOEmzvE-ec-BQ
	популярным текстом		опираясь не только на содержащуюся в нём
	«Воздух»		информацию, но и на структуру.
			Осознанное и произвольное построение
			речевого высказывания
11.	Комплексный анализ	1	Высказывать своё предположение, составлять https://disk.yandex.ru/d/tmOEmzvE-ec-BQ
	текста (продолжение)		небольшое монологическое высказывание с
			опорой на авторский текст, поиск и выделение
			необходимой информации. Учиться работать по
			предложенному учителем плану, делать выводы
			в результате индивидуальной работы и
			совместной работы всего класса, умение
			слушать других, формировать свои мысли
			вслух.
12.	Работа с текстом	1	Определение характеристик героев с опорой на <a href="https://disk.yandex.ru/d/YE21mvI1EACL_g">https://disk.yandex.ru/d/YE21mvI1EACL_g</a>
	«Олени»		текст, иллюстрации.
			Участвовать в учебном диалоге при обсуждении
			прочитанного или прослушанного текста.
			Определять достоверную информацию в случае
			наличия конфликтной ситуации. Объяснение

	1		Ţ
			значения некоторых слов с опорой на текст или
			пользуясь словарём
12	Работа с текстом	1	Over a varyance of the control of th
13.		1	Определение стиля текста Понимать текст, https://disk.yandex.ru/d/nVvPXRyQWV7MmQ
	«Змеи»		опираясь не только на содержащуюся в нём
			информацию, но и на жанр, структуру,
			выразительные средства текста Умение
			размышлять над содержанием произведений.
14.	Работа с текстом	1	Определение заголовка к тексту Формулировать https://disk.yandex.ru/d/abx8-4u-G6ytQw
	«Синички»		несложные выводы, основываясь на тексте;
			находить аргументы, подтверждающие вывод.
			Осознанное и произвольное построение
			речевого высказывания
15.	Работа с текстом	1	Нахождение по данному началу или концу <a href="https://disk.yandex.ru/d/hjwYspu2H4K_dA">https://disk.yandex.ru/d/hjwYspu2H4K_dA</a>
	«Дрессировка»		предложения всего предложения Нахождение
			логического отрывка. Осознанное и
			произвольное построение речевого
			высказывания. Работа иллюстративным
			материалом. Работа со словарём
16.	Работа с текстом «И	1	Чтение отрывка, к которому можно подобрать https://disk.yandex.ru/d/ja3FebpXHYEptg
	так бывает»		пословицу. Сопоставлять и обобщать
			содержащуюся в разных частях текста
			информацию. Осознанное и произвольное
			построение речевого высказывания.
			Составление предложений по схеме.
17.	Работа с научно-	1	Нахождение и чтение образных слов и https://disk.yandex.ru/d/0MK3TpS2NSmqAw
	популярным текстом		описаний. Составлять на основании текста
	«Радуга»		небольшое монологическое высказывание,
			отвечая на поставленный вопрос
18.	Комплексный анализ	1	Умение размышлять над содержанием <a href="https://disk.yandex.ru/d/0MK3TpS2NSmqAw">https://disk.yandex.ru/d/0MK3TpS2NSmqAw</a>
	текста (продолжение)		произведений. Осознанное и произвольное
			построение речевого высказывания.
19.	Работа с текстом	1	Нахождение в тексте ответа на заданный вопросhttps://disk.yandex.ru/d/Kc7Sk7bKWL3fwg
	«Конец лета»		Смысловое чтение как осмысление цели чтения,

	<del>,                                      </del>		T
			извлечение необходимой информации.
			Сравнивать между собой объекты, описанные в
			тексте, выделяя два-три существенных
			признака.
20.	Работа с текстом	1	Нахождение предложения, с помощью которого <a href="https://disk.yandex.ru/d/5qOJ8VK7WPSwPw">https://disk.yandex.ru/d/5qOJ8VK7WPSwPw</a>
	«Сосновый бор»		можно дать ответ на вопрос
			Понимать информацию, представленную в
			неявном виде (например, находить в тексте
			несколько примеров, доказывающих
			приведённое утверждение)
21.	Комплексный анализ	1	Смысловое чтение как осмысление цели чтения, https://disk.yandex.ru/d/5qOJ8VK7WPSwPw
	текста (продолжение)		извлечение необходимой информации.
22.	Работа с текстом	1	Нахождение и чтение в тексте слов, близких поhttps://disk.yandex.ru/d/jx6uSI8CUqi-mQ
	«Дельфины»		значению данным
			Описывать по определенному алгоритму объект
			наблюдения, сравнивать между собой два
			объекта, выделяя два-три существенных
			признака.
			Умение размышлять над содержанием
			произведений. Осознанное и произвольное
			построение речевого высказывания.
23.	Работа с текстом	1	Определение последовательности рисунков <a href="https://disk.yandex.ru/d/gM2TGJQJqbwbTg">https://disk.yandex.ru/d/gM2TGJQJqbwbTg</a>
	«Башмачки»		согласно содержанию текста
			Вычленять содержащиеся в тексте основные
			события и сопоставлять их с иллюстративным
			материалом. Извлечение необходимой
			информации из прочитанного текста. Работа со
			словарём.
24.	Работа с текстом	1	Осмысление замысла и главной мысли https://disk.yandex.ru/d/_TL9eY57GJSzpA
	«Немецкая овчарка»		произведения
			Понимать текст, опираясь не только на
			содержащуюся в нём информацию, но и на
			жанр, структуру, выразительные средства
			текста

			Смысловое чтение как осмысление цели чтения, извлечение необходимой информации.
25.	Осёл и бобр».		Чтение по ролям диалога, исключая слова <a href="https://disk.yandex.ru/d/WWa5JOW1IaXcCg">https://disk.yandex.ru/d/WWa5JOW1IaXcCg</a> автора. Понимать текст, опираясь не только на содержащуюся в нём информацию, но и на жанр, структуру, выразительные средства текста.  Извлечение необходимой информации из прочитанного текста.
	Работа с текстом «Весна»	1	Определение заголовка к тексту. <a href="https://disk.yandex.ru/d/iV2J132mlO-ELQ">https://disk.yandex.ru/d/iV2J132mlO-ELQ</a> Формулировать несложные выводы, основываясь на тексте; находить аргументы, подтверждающие вывод.
27.	Комплексный анализ текста ( продолжение)	1	Нахождение по данному началу или концу <a href="https://disk.yandex.ru/d/iV2J132mlO-ELQ">https://disk.yandex.ru/d/iV2J132mlO-ELQ</a> предложения всего предложения. Нахождение логического отрывка. Осознанное и произвольное построение речевого высказывания. Работа с иллюстративным материалом
28.	Работа с текстом « На катке»	1	Главная тема текста. Главная мысль текста. <a href="https://disk.yandex.ru/d/2r30s2tKXPbGaw">https://disk.yandex.ru/d/2r30s2tKXPbGaw</a> Стили текста. Содержание текста.
29.	Работа с научно- популярным текстом «Растения»	1	Главная тема текста. Стили текста. План. https://disk.yandex.ru/d/gE0eKHiKEqy75g Ударение в слове.
30.	Комплексный анализ текста (продолжение)	1	Главная тема текста. Стили текста. План. Ударение в слове.  https://disk.yandex.ru/d/gE0eKHiKEqy75g
31.	Работа с текстом «Калина»	1	Тема текста. Тип текста. Антонимы. Сравнение. <a href="https://disk.yandex.ru/d/ZB0sEi8W5UpIZA">https://disk.yandex.ru/d/ZB0sEi8W5UpIZA</a> Однокоренные слова.
32.	Комплексный анализ текста ( продолжение)	1	Тема текста. Тип текста. Антонимы. Сравнение. <a href="https://disk.yandex.ru/d/ZB0sEi8W5UpIZA">https://disk.yandex.ru/d/ZB0sEi8W5UpIZA</a> Однокоренные слова.

33.	Контрольная работа по	1	Проверка предметных и универсальных https://kurl.ru/ymOUx
	промежуточной		учебных умений
	аттестации		
34.	Итоговое занятие	1	https://kurl.ru/QHTzJ

№ п/п	Тема занятия	Количество часов	Основные виды учебной деятельности обучающихся	
1.	Текст-описание Г. Николаева «Ливень»	1	Выразительно читать текст. Составлять простой план текста. Отвечать на вопросы учителя по тексту. Участвовать в учебном диалоге при обсуждении прочитанного или прослушанного текста.	https://drive.google.com/drive/folders/1DoVR I9h7UnOEy3ju8zHEwlVaOQwa0kHw?usp=s haring
2.	Текст-описание Г.Скребицкий «Солнечный день в самом начале лета»	1	Главная тема текста. Стили текста. Сравнение. Разбор по составу, словосочетания.	https://drive.google.com/drive/folders/1DoVR I9h7UnOEy3ju8zHEwlVaOQwa0kHw?usp=s haring
3.	Работа с текстом К.Ушинского «Гнездо ласточки»	1	Главная тема текста.Стили текста. Деление текста на части	https://drive.google.com/drive/folders/1DoVR I9h7UnOEy3ju8zHEwlVaOQwa0kHw?usp=s haring
4.	Тренировочная комплексная работа №1.	1		https://drive.google.com/drive/folders/1DoVR I9h7UnOEy3ju8zHEwlVaOQwa0kHw?usp=s haring
5.	Публицистический текст Хочу всё знать. Сахар	1	Главная тема текста. Стили текста. Антонимы. Грамматическая основа.	https://drive.google.com/drive/folders/1DoVR I9h7UnOEy3ju8zHEwlVaOQwa0kHw?usp=s haring

6.	Повествовательный текст А.Бострома «Кошка и еж»	1	Главная тема текста. Тип текста. Части текста, работа со схемами	https://drive.google.com/drive/folders/1DoVR I9h7UnOEy3ju8zHEwlVaOQwa0kHw?usp=s haring
7.	Текст-описание С.Аксаков «Осень»	1	Главная тема текста. Стили текста. Разбор по членам предложения	https://drive.google.com/drive/folders/1DoVR I9h7UnOEy3ju8zHEwlVaOQwa0kHw?usp=s haring
8.	Тренировочная комплексная работа №2.	1		https://drive.google.com/drive/folders/1DoVR I9h7UnOEy3ju8zHEwlVaOQwa0kHw?usp=s haring
9.	Работа с текстом И.Соколова-Микитова «Клены»	1	Главная тема текста. Стили текста. Синонимы, работа с таблицами.	https://drive.google.com/drive/folders/1DoVR I9h7UnOEy3ju8zHEwlVaOQwa0kHw?usp=s haring
10.	Работа с текстом Р. Киплинга «Слоненок»	1	Главная тема текста. Стили текста. Заголовок, местоимения, словосочетания	https://drive.google.com/drive/folders/1DoVR I9h7UnOEy3ju8zHEwlVaOQwa0kHw?usp=s haring
12.	Тренировочная комплексная работа №3.	1		https://drive.google.com/drive/folders/1DoVR I9h7UnOEy3ju8zHEwlVaOQwa0kHw?usp=s haring
13.	Работа с текстом- описанием А.Тихонова «Колибри»	1	Главная тема текста. Стили текста. Синонимы. Побудительное, вопросительное, восклицательное предложение.	https://drive.google.com/drive/folders/1DoVR I9h7UnOEy3ju8zHEwlVaOQwa0kHw?usp=s haring
14.	Публицистический текст. Хочу все знать. Экология	1	Главная тема текста. Стили текста. Антонимы. Составление предложений из слов, безударные гласные.	https://drive.google.com/drive/folders/1DoVR I9h7UnOEy3ju8zHEwlVaOQwa0kHw?usp=s haring
15.	Работа с текстом «Осень» по И.Соколову- Микитову	1	Главная тема текста. Тип текста. Границы предложения. Разгадывание кроссворда	https://drive.google.com/drive/folders/1DoVR I9h7UnOEy3ju8zHEwlVaOQwa0kHw?usp=s haring
16.	Тренировочная комплексная работа №4.	1		https://drive.google.com/drive/folders/1DoVR I9h7UnOEy3ju8zHEwlVaOQwa0kHw?usp=s haring
17.	Работа с текстом К.Ушинского «Четыре желания»	1	Главная тема текста. Тип текста. Разбор по составу, грамматическая основа предложения	https://drive.google.com/drive/folders/1DoVR I9h7UnOEy3ju8zHEwlVaOQwa0kHw?usp=s haring

18.	Публицистический	1	Главная тема текста. Стили текста. Синонимы,	https://drive.google.com/drive/folders/1DoVR
	текст. Хочу все знать.		разбор по составу, определение границ	I9h7UnOEy3ju8zHEwlVaOQwa0kHw?usp=s
	Планеты.		предложения. Ударение.	haring
19.	Работа с текстом-	1	Главная тема текста. Тип	1., //1. 1 //1. /6.11 //10 370
	рассуждением		текста. Грамматическая основа предложения.	https://drive.google.com/drive/folders/1DoVR
	«Жираф» (по			I9h7UnOEy3ju8zHEwlVaOQwa0kHw?usp=s
	Э.Бауэру)			haring
21.	Работа с текстом	1	Главная тема текста. Стили	https://drive.google.com/drive/folders/1DoVR
	С.Михалкова		текста. Антонимы, диалог. Кроссворд.	I9h7UnOEy3ju8zHEwlVaOQwa0kHw?usp=s
	«Жадный Заяц»			haring
22.	Текст-описание	1	Главная тема текста. Тип текста. Заголовок.	https://drive.google.com/drive/folders/1DoVR
	И.Соколов-Микитов		Разбор прилагательных по составу, ударение.	I9h7UnOEy3ju8zHEwlVaOQwa0kHw?usp=s
	«Рябина»			<u>haring</u>
23.	Повествовательный	1	Главная тема текста. Стили текста. Работа с	https://drive.google.com/drive/folders/1DoVR
	текст И.Дудникова		орфограммами	I9h7UnOEy3ju8zHEwlVaOQwa0kHw?usp=s
	«Весенняя вода»			haring
25.	Работа с текстом	1	Главная тема текста.	https://drive.google.com/drive/folders/1DoVR
	К.Ушинского		Антонимы, реальные и вымышленные события	I9h7UnOEy3ju8zHEwlVaOQwa0kHw?usp=s
	«Утренние лучи»			haring
26.	Работа с текстом	1	Главная тема текста. Стили текста.	https://drive.google.com/drive/folders/1DoVR
	Е.Пермяка «Как Маша		Определение последовательности событий,	I9h7UnOEy3ju8zHEwlVaOQwa0kHw?usp=s
	стала большой»		фразеологизмы	haring
27.	Работа с текстом	1	Тема, тип текста, Заголовок. Озаглавливание	https://drive.google.com/drive/folders/1DoVR
	сказки С.Михалкова		частей, антонимы	I9h7UnOEy3ju8zHEwlVaOQwa0kHw?usp=s
	«Просчитался»			<u>haring</u>
28.	Тренировочная	1		https://drive.google.com/drive/folders/1DoVR
	комплексная работа			I9h7UnOEy3ju8zHEwlVaOQwa0kHw?usp=s
	№7.			haring
29.	Работа с текстом		Тема, тип текста, Заголовок работа с	https://drive.google.com/drive/folders/1DoVR
	В.Осеевой		пословицами, местоимениями	I9h7UnOEy3ju8zHEwlVaOQwa0kHw?usp=s
	«Злая мать и добрая			haring
	тетя»			<u>name</u>

30.	Работа с текстом «Однажды в лесу» по Г.Скребицкому	плана, грамматическая основа прелложения	https://drive.google.com/drive/folders/1DoVR I9h7UnOEy3ju8zHEwlVaOQwa0kHw?usp=s haring
31.	Работа с текстом П.Молчанова «Рыбалка»	Заголовок, однокоренные слова.	https://drive.google.com/drive/folders/1DoVR I9h7UnOEy3ju8zHEwlVaOQwa0kHw?usp=s haring
32.	Итоговая комплексная работа №8.		https://drive.google.com/drive/folders/1DoVR I9h7UnOEy3ju8zHEwlVaOQwa0kHw?usp=s haring
33.	Работа с текстом Г.Скребицковго «Художник-Осень»		https://drive.google.com/drive/folders/1DoVR I9h7UnOEy3ju8zHEwlVaOQwa0kHw?usp=s haring
34.	Чему научились на курсе «Чтение. Работа с текстом»	материала	https://drive.google.com/drive/folders/1DoVR I9h7UnOEy3ju8zHEwlVaOQwa0kHw?usp=s haring

# Поурочное планирование

N₂			Количество	часов		Электронные
п/	Тема урока		Контрольн ые работы	Практическ ие работы	Дата изучения	цифровые образовательные ресурсы
1	«Спала кошка на крыше» Л.Толстой	1				https://disk.yandex.ru/ d/jFxZGf9AyZMIVQ
2	«Спала кошка на крыше» Л.Толстой	1				https://disk.yandex.ru/ d/jFxZGf9AyZMIVQ
3	«Была у Насти кукла» Л.Толстой	1				https://disk.yandex.ru/ d/jFxZGf9AyZMIVQ
4	«Медведь» По Е.Чарушину	1				https://disk.yandex.ru/ d/jFxZGf9AyZMlVQ
5	«Хотела галка пить» Л.Толстой	1				https://disk.yandex.ru/ d/jFxZGf9AyZMIVQ
6	«Старик сажал яблони» Л.Толстой	1				https://disk.yandex.ru/ d/jFxZGf9AyZMIVQ
7	«Лиса» По Е.Чарушину	1				https://disk.yandex.ru/ d/jFxZGf9AyZMlVQ
8	Рассказы Е. Чарушина	1				https://ya.ru/video/pre view/1434468552522 9521035
9	«Весной скворец весь горит» А.Тихонов	1				https://disk.yandex.ru/ d/jFxZGf9AyZMlVQ

10	«Весной скворец весь горит» А.Тихонов (продолжение)	1	https://disk.yandex.ru/d/jFxZGf9AyZMlVQ
11	«Хороша весна в лесу» А.Тихонов	1	https://disk.yandex.ru/ d/jFxZGf9AyZMlVQ
12	«Пошла Катя по утру по грибы» По Л. Толстому	1	https://disk.yandex.ru/ d/jFxZGf9AyZMlVQ
13	Рассказы Л. Толстого	1	https://ya.ru/video/pre view/1786880643561 0378406
14	«Слон» Е.Чарушин	1	https://disk.yandex.ru/ d/jFxZGf9AyZMlVQ
15	«Надя приехала к бабушке в колхоз» Я. Тайц	1	https://disk.yandex.ru/ d/jFxZGf9AyZMlVQ
16	«Издали горы кажутся строгими» А.Тихонов	1	https://disk.yandex.ru/ d/jFxZGf9AyZMlVQ
17	«Охотился кит как-то близ устья реки» С.Сахарнов	1	https://disk.yandex.ru/ d/jFxZGf9AyZMlVQ
18	«Всё здесь» Я.Тайц	1	https://disk.yandex.ru/ d/jFxZGf9AyZMlVQ
19	«Просто старушка» В.Осеева	1	https://disk.yandex.ru/ d/jFxZGf9AyZMlVQ
20	«По пояс» По Я.Тайцу	1	https://disk.yandex.ru/

			<u>d/jFxZGf9AyZMlVQ</u>
21	«По пояс» По Я.Тайцу ( продолжение)	1	https://disk.yandex.ru/ d/jFxZGf9AyZMIVQ
22	По материалам энциклопедии «Хочешь знать почему?»	1	https://vk.com/wall- 206825240_669?yscli d=lmrlm1ffxj6798010 47
23	«Зимой» С.Редозубов и др.	1	https://disk.yandex.ru/ d/jFxZGf9AyZMIVQ
24	«Почему с тополей падает снег?» По материалам энциклопедии «Хочешь знать почему?»	1	https://disk.yandex.ru/ d/jFxZGf9AyZMIVQ
25	«Дома у бабушки были куры» Я.Тайц	1	https://disk.yandex.ru/ d/jFxZGf9AyZMIVQ
26	«Что касается сообразительности» А.Тихонов	1	https://disk.yandex.ru/ d/jFxZGf9AyZMIVQ
27	«По грибы» Я.Тайц	1	https://disk.yandex.ru/ d/jFxZGf9AyZMlVQ
28	«Три товарища» В.Осеева	1	https://disk.yandex.ru/ d/jFxZGf9AyZMlVQ
29	«Собака – близкий родственник волку» по И.Шустовой	1	https://disk.yandex.ru/ d/jFxZGf9AyZMIVQ
30	«Издали на лесной опушке» По Н.Юрцевичу	1	https://disk.yandex.ru/ d/jFxZGf9AyZMlVQ
31	«Дедушка рассказывал» По Н.Юрцевичу	1	https://disk.yandex.ru/ d/jFxZGf9AyZMlVQ
32	Тестовая работа	1	https://xnj1ahfl.xn

				p1ai/library/testovie_r aboti_po_literaturnom u_chteniyu_smislov_1 13032.html?ysclid=lm rlqnnkh5121044861
33 Итоговое занятие	1			https://disk.yandex.ru/ d/jFxZGf9AyZMlVQ
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММ	ИЕ 33	1	0	

№п/п	Тема урока		Количество ча	сов	Дата	Электронные цифровые образовательные
		всего	контрольные работы	практическ ие работы	изучения	ресурсы
1	И.Соколова – Микитова «В лесу».	1				https://disk.yandex.ru/i/UfvVJ4glbLQBZA
2	В. Осеева «Плохо»	1				https://disk.yandex.ru/d/1_KgxUL3ewQgEQ
3	Л.Толстой «Два товарища»	1				https://disk.yandex.ru/d/_UBTNEFVyrj85w
4	Н. Бурлакова «На рассвете»	1				https://disk.yandex.ru/d/uoLNLUXwQ5sntA
5	А.Тихонова «Где вода, там жизнь»	1				https://disk.yandex.ru/d/_wUYV6WmFUDOQg
6	С.Михалков «Аисты и лягушки».	1				https://disk.yandex.ru/i/3wiOeMtmNA5Saw
7	И.Пузанова «На рыбалке».	1				https://disk.yandex.ru/i/17x8uYnho72eCw
8	Д.Н.Мамин- Сибирик «Медведко»	1				https://infourok.ru/urok-medvedko-dnmamin-sibiryak-3347395.html
9	В.Бехревский «Мишка под деревом».	1				https://disk.yandex.ru/d/o3oubTUBrNRQ
10	И.Соколов Микитов «На лесной дороге»	1				https://disk.yandex.ru/d/8ZqTlpcuS9N_fA
11	Л.Яхнина «Силачи».	1				https://disk.yandex.ru/d/7d79_nnz_CuDjw

12	А.Тихонова «Сороки».	1	https://disk.yandex.ru/d/RuUEi6_FzR50hw
13	Работа с текстом из детской энциклопедии.	1	https://disk.yandex.ru/i/nTpdOGBGTN21CA
14	К.Ушинский «Играющие собаки»	1	https://disk.yandex.ru/i/jKIBJZQg5v8FKQ
15	Итоговая работа за 2 четверть по тексту К.Д Ушинский «Четыре желания»	1	https://infourok.ru/kompleksnaya-rabota-klass-polugodie-chetire-zhelaniya-variant-3994208.html
16	И. Соколов – Микитов «Утром в лесу»	1	https://disk.yandex.ru/i/XwLdkJywWR6NMw
17	Е.Пермяка «Первая рыбка»	1	https://disk.yandex.ru/i/gNjgOmJsCjYjRw
18	И.Соколов — Микитов «Белка»	1	https://disk.yandex.ru/i/XwLdkJywWR6NMw
19	С.Михалков «Не стоит благодарности».	1	https://disk.yandex.ru/i/XiqWOPa_FYXM5Q
20	Г.Цыферов «Жил на свете слоненок».	1	https://disk.yandex.ru/i/3wiOeMtmNA5Saw
21	В.Кологрив «Жизнь кузнечика»	1	https://disk.yandex.ru/i/jFasWYz0ai_1VA
22	С.Аксаков «Щенок».	1	https://disk.yandex.ru/i/jFasWYz0ai_1VA
23	Ш.Перро «Золушка»	1	https://disk.yandex.ru/i/uczVgySNN8EaCA

24	Итоговая работа	1			https://infourok.ru/kontrolnaya-rabota-s-tekstom-
	за 3 четверть				po-literaturnomu-chteniyu-za-ch
25	Н.Юрцевича	1			https://disk.yandex.ru/i/t4jSaIi1brnDNA
	«Красавица				
	русских лесов»				
26	С.Юцзунь	1			https://disk.yandex.ru/i/9iSF1vMw8DL7BQ
	«Светлячок и				
	Муравей»				
27	В.Танасийчук	1			https://disk.yandex.ru/i/xi3i8gU_06RAzw
	«Лосось».				
28	В.Коржикова	1			https://disk.yandex.ru/i/bIWL3WWjn7Iq-w
	«Прогулка по				
	лесу»				
29	«Хлеб и золото»	1			https://infourok.ru/konspekt-uroka-literaturnoe-
					chtenie-4-klass-hleb-i-zoloto-na
30	К.Ушинский	1			https://nsportal.ru/sites/default/files/2017/05/09/
	«Гадюка»				urok-
					prezentatsiya po chteniyu rasskaz gadyuka 3
					klass.pptx
31	М.Садовский	1			https://videouroki.net/tests/litieraturnoie-
	«Зима на колесах»				chtieniie-1-1.html
32	В. Осеева «Кто	1			https://infourok.ru/material.html?mid=16779
	хозяин?»				
33	И.Соколов –	1			 https://infourok.ru/rabota-s-tekstom-na-lesnoj-
	Микитов «Лоси»				 <u>doroge-6445529.html</u>
34	И.Крылов	1			 https://multiurok.ru/index.php/files/i-krylov-
	«Кукушка и				basnia-kukushka-i-petukh-kak-ia-rabotaiu.html
	Петух»				
		34	0	0	

		К	оличество час	юв	Дата изучения	
№ п/п	Тема урока	Всего	Контроль ные работы	Практич еские работы		Электронные цифровые образовательные ресурсы
1	Вводное занятие.	1				https://kurl.ru/KztWC
2	Работа с текстом «Синица»	1				https://disk.yandex.ru/d/Humt wadBtohUUQ
3	Работа с текстом «Птицы»	1				https://disk.yandex.ru/d/ibzcM gQaaYgfYQ
4	Работа с текстом «Фламинго»	1				https://disk.yandex.ru/d/4- KnGNEXBwvjow
5	Работа с текстом «Грызуны»	1				https://disk.yandex.ru/d/G9R K4r2hKBGQ
6	Работа с текстом «Бактерии»	1				https://disk.yandex.ru/d/5Qv JoXDJMHEQ
7	Работа с текстом «Волчиха»	1				https://disk.yandex.ru/d/ysUas Mf94kZ0cA
8	Работа с текстом «Ответ»	1				https://disk.yandex.ru/d/LHfM aPgGkIrV9Q
9	Работа с текстом «Диковинное дерево»	1				https://disk.yandex.ru/d/Q0Ow -wwyfCdVdA
10	Работа с научно-популярным текстом «Воздух»	1				https://disk.yandex.ru/d/tmOE mzvE-ec-BQ
11	Комплексный анализ текста «Воздух» (продолжение)	1				https://disk.yandex.ru/d/tmOE mzvE-ec-BQ
12	Работа с текстом «Олени»	1				https://disk.yandex.ru/d/YE21 mvI1EACL_g
13	Работа с текстом «Змеи»	1				https://disk.yandex.ru/d/nVvP

			XRyQWV7MmQ
14	Работа с текстом «Синички»	1	https://disk.yandex.ru/d/abx8- 4u-G6ytQw
15	Работа с текстом «Дрессировка»	1	https://disk.yandex.ru/d/hjwYs pu2H4K_dA
16	Работа с текстом «И так бывает»	1	https://disk.yandex.ru/d/ja3Feb pXHYEptg
17	Работа с научно-популярным текстом «Радуга»	1	https://disk.yandex.ru/d/0MK3 TpS2NSmqAw
18	Комплексный анализ текста «Радуга» (продолжение)	1	https://disk.yandex.ru/d/0MK3 TpS2NSmqAw
19	Работа с текстом «Конец лета»	1	https://disk.yandex.ru/d/Kc7Sk 7bKWL3fwg
20	Работа с текстом «Сосновый бор»	1	https://disk.yandex.ru/d/5qOJ8 VK7WPSwPw
21	Комплексный анализ текста «Сосновый бор» (продолжение)	1	https://disk.yandex.ru/d/5qOJ8 VK7WPSwPw
22	Работа с текстом «Дельфины»	1	https://disk.yandex.ru/d/jx6uSI 8CUqi-mQ
23	Работа с текстом «Башмачки»	1	https://disk.yandex.ru/d/gM2T GJQJqbwbTg
24	Работа с текстом «Немецкая овчарка»	1	https://disk.yandex.ru/d/_TL9e Y57GJSzpA
25	Работа с текстом «Осёл и бобр». Главная мысль текста. Содержание текста. Слова-обращения.	1	https://disk.yandex.ru/d/WWa5 JOW1IaXcCg
26	Работа с текстом «Весна»	1	https://disk.yandex.ru/d/iV2J13 2mlO-ELQ
27	Комплексный анализ текста	1	https://disk.yandex.ru/d/iV2J13

	«Весна» (продолжение)				2mlO-ELQ
28	Работа с текстом «На катке»	1			https://disk.yandex.ru/d/2r30s2 tKXPbGaw
29	Работа с научно-популярным текстом «Растения»	1			https://disk.yandex.ru/d/gE0eK HiKEqy75g
30	Комплексный анализ текста «Растение» (продолжение)	1			https://disk.yandex.ru/d/gE0eK HiKEqy75g
31	Работа с текстом «Калина»	1			https://disk.yandex.ru/d/ZB0sE i8W5UpIZA
32	Комплексный анализ текста «Калина» (продолжение)	1			https://disk.yandex.ru/d/ZB0sE i8W5UpIZA
33	Энциклопедические серии книг	1			https://kurl.ru/ymOUx
34	Итоговое занятие. Литературная викторина.	1			https://kurl.ru/QHTzJ
	ЦЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ГРАММЕ	34	0	0	

NC.		Количе	ество часов		TT	
№ п/п	Тема урока	Всего	Контрольн ые работы	Практическ ие работы	Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
1	Текст-описание Г. Николаева «Ливень»	1				https://drive.google.com/drive/ folders/1DoVRI9h7UnOEy3ju 8zHEwlVaOQwa0kHw?usp=s haring
2	Текст-описание Г.Скребицкий «Солнечный день в самом начале лета»	1				https://drive.google.com/drive/ folders/1DoVRI9h7UnOEy3ju 8zHEwlVaOQwa0kHw?usp=s haring
3	Работа с текстом К.Ушинского «Гнездо ласточки»	1				https://drive.google.com/drive/ folders/1DoVRI9h7UnOEy3ju 8zHEwlVaOQwa0kHw?usp=s haring
4	Тренировочная комплексная работа №1.	1				https://drive.google.com/drive/ folders/1DoVRI9h7UnOEy3ju 8zHEwlVaOQwa0kHw?usp=s haring
5	Публицистический текст Хочу всё знать. Сахар	1				https://drive.google.com/drive/ folders/1DoVRI9h7UnOEy3ju 8zHEwlVaOQwa0kHw?usp=s haring
6	Повествовательный текст А.Бострома «Кошка и еж»	1				https://drive.google.com/drive/ folders/1DoVRI9h7UnOEy3ju 8zHEwlVaOQwa0kHw?usp=s haring
7	Текст-описание С.Аксаков «Осень»	1				https://drive.google.com/drive/folders/1DoVRI9h7UnOEy3ju8zHEwlVaOQwa0kHw?usp=sharing

8	Тренировочная комплексная работа №2.	1	https://drive.google.com/drive/ folders/1DoVRI9h7UnOEy3ju 8zHEwlVaOQwa0kHw?usp=s haring
9	Работа с текстом И.Соколова- Микитова «Клены»	1	https://drive.google.com/drive/folders/1DoVRI9h7UnOEy3ju8zHEwlVaOQwa0kHw?usp=sharing
10	Работа с текстом Р. Киплинга «Слоненок»	1	https://drive.google.com/drive/ folders/1DoVRI9h7UnOEy3ju 8zHEwlVaOQwa0kHw?usp=s haring
11	Тренировочная комплексная работа №3.	1	https://drive.google.com/drive/ folders/1DoVRI9h7UnOEy3ju 8zHEwlVaOQwa0kHw?usp=s haring
12	Работа с текстом- описанием А.Тихонова «Колибри»	1	https://drive.google.com/drive/ folders/1DoVRI9h7UnOEy3ju 8zHEwlVaOQwa0kHw?usp=s haring
13	Публицистический текст. Хочу все знать. Экология	1	https://drive.google.com/drive/ folders/1DoVRI9h7UnOEy3ju 8zHEwlVaOQwa0kHw?usp=s haring
14	Работа с текстом «Осень» по И.Соколову- Микитову	1	https://drive.google.com/drive/ folders/1DoVRI9h7UnOEy3ju 8zHEwlVaOQwa0kHw?usp=s haring
15	Тренировочная комплексная работа №4.	1	https://drive.google.com/drive/folders/1DoVRI9h7UnOEy3ju8zHEwlVaOQwa0kHw?usp=sharing
16	Работа с текстом К.Ушинского	1	https://drive.google.com/drive/

	«Четыре желания»		folders/1DoVRI9h7UnOEy3ju 8zHEwlVaOQwa0kHw?usp=s haring
17	Публицистический текст. Хочу все знать. Планеты.	1	https://drive.google.com/drive/ folders/1DoVRI9h7UnOEy3ju 8zHEwlVaOQwa0kHw?usp=s haring
18	Работа с текстом- рассуждением «Жираф» (по Э.Бауэру)	1	https://drive.google.com/drive/ folders/1DoVRI9h7UnOEy3ju 8zHEwlVaOQwa0kHw?usp=s haring
19	Работа с текстом С.Михалкова «Жадный Заяц»	1	https://drive.google.com/drive/folders/1DoVRI9h7UnOEy3ju8zHEwlVaOQwa0kHw?usp=sharing
20	Текст-описание И.Соколов-Микитов «Рябина»	1	https://drive.google.com/drive/ folders/1DoVRI9h7UnOEy3ju 8zHEwlVaOQwa0kHw?usp=s haring
21	Повествовательный текст И.Дудникова «Весенняя вода»	1	https://drive.google.com/drive/ folders/1DoVRI9h7UnOEy3ju 8zHEwlVaOQwa0kHw?usp=s haring
22	Тренировочная комплексная работа №6.	1	https://drive.google.com/drive/ folders/1DoVRI9h7UnOEy3ju 8zHEwlVaOQwa0kHw?usp=s haring
23	Работа с текстом К.Ушинского «Утренние лучи»	1	https://drive.google.com/drive/ folders/1DoVRI9h7UnOEy3ju 8zHEwlVaOQwa0kHw?usp=s haring
24	Работа с текстом Е.Пермяка «Как Маша стала большой»	1	https://drive.google.com/drive/ folders/1DoVRI9h7UnOEy3ju

			8zHEwlVaOQwa0kHw?usp=s haring
25	Работа с текстом сказки С.Михалкова «Просчитался»	1	https://drive.google.com/drive/folders/1DoVRI9h7UnOEy3ju8zHEwlVaOQwa0kHw?usp=sharing
26	Тренировочная комплексная работа №7.	1	https://drive.google.com/drive/ folders/1DoVRI9h7UnOEy3ju 8zHEwlVaOQwa0kHw?usp=s haring
27	Работа с текстом В.Осеевой «Злая мать и добрая тетя»	1	https://drive.google.com/drive/folders/1DoVRI9h7UnOEy3ju8zHEwlVaOQwa0kHw?usp=sharing
28	Работа с текстом «Однажды в лесу» по Г.Скребицкому	1	https://drive.google.com/drive/folders/1DoVRI9h7UnOEy3ju8zHEwlVaOQwa0kHw?usp=sharing
29	Работа с текстом П.Молчанова «Рыбалка»	1	https://drive.google.com/drive/folders/1DoVRI9h7UnOEy3ju8zHEwlVaOQwa0kHw?usp=sharing
30	Итоговая комплексная работа №8.	1	https://drive.google.com/drive/folders/1DoVRI9h7UnOEy3ju8zHEwlVaOQwa0kHw?usp=sharing
31	Работа с текстом Г.Скребицковго «Художник-Осень»	1	https://drive.google.com/drive/folders/1DoVRI9h7UnOEy3ju8zHEwlVaOQwa0kHw?usp=sharing
32	Чему научились на курсе «Чтение. Работа с текстом»	1	https://drive.google.com/drive/folders/1DoVRI9h7UnOEy3ju8zHEwlVaOQwa0kHw?usp=s

			haring
33	Тренировочная комплексная работа №7.	1	https://drive.google.com/drive/ folders/1DoVRI9h7UnOEy3ju 8zHEwlVaOQwa0kHw?usp=s haring
34	Работа с текстом В.Осеевой «Злая мать и добрая тетя»	1	https://drive.google.com/drive/ folders/1DoVRI9h7UnOEy3ju 8zHEwlVaOQwa0kHw?usp=s haring
,	ЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО РАММЕ	34	

#### Система оценивания знаний обучающихся

**В** соответствии с требованиями ФГОС, структура и содержание программы «Работа с текстом» направлены на достижение личностных результатов освоения программы. Формируется умение планировать, контролировать **и** оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результатов. Данный метапредметный результат достигается посредством системы заданий, направленных на осознание ребёнком необходимости понимать смысл поставленной задачи для её успешного выполнения; на формирование умения планировать учебную работу, используя различные справочные материалы (таблицы, схемы, алгоритмы, словари и т.д.); на развитие способности к самооценке и к самоконтролю.

**Текущий контроль** проводится, в основном, в устной форме на каждом уроке в виде индивидуального или фронтального опроса: чтение текста, пересказ содержания произведения (полно, кратко, выборочно), выразительное чтение наизусть или с листа. Возможны и небольшие по объему письменные работы (ответы на вопросы, описание героя или события), а также самостоятельные работы с книгой, иллюстрациями и оглавлением.

**Тематический контроль** проводится после изучения определенной темы и может проходить как в устной, так и в письменной форме.

### УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

### Учебно – наглядные пособия:

Простейшие школьные инструменты: ручка, карандаши цветные и простой, линейка, треугольники, ластик. Наборы муляжей овощей и фруктов. Набор предметных картинок Словари по русскому языку.

УМК «Школа России» Персональный компьютер Мультимедийный проектор Экспозиционный экран

Компьютерные и информационно - коммуникативные средства

Оборудование класса. Ученические столы двухместные с комплектом стульев. Стол учительский с тумбой.

Шкафы для хранения учебников, дидактических материалов, пособий, учебного оборудования. Классная доска

Книгопечатная продукция:

Крылова О.Н. Чтение. Работа с текстом: 1 класс / О.Н.Крылова. –27-е изд.перераб и доп.- М.: Издательство «Экзамен», 2021. – 109 с. (Серия «Учебно – методический комплект»)

Крылова О.Н. Чтение. Работа с текстом: 2 класс / О.Н.Крылова. — 45-е изд.перераб и доп.- М.: Издательство «Экзамен», 2022. — 109 с. (Серия «Учебно — методический комплект»)

Крылова О.Н. Чтение. Работа с текстом: 3 класс / О.Н.Крылова. – 6-е изд.перераб и доп.- М.: Издательство «Экзамен», 2017. – 109 с. (Серия «Учебно – методический комплект»)

Крылова О.Н. Чтение. Работа с текстом: 4 класс / О.Н.Крылова. — 3-е изд.-перераб и доп.- М.: Издательство «Экзамен», 2017. - 109 с. (Серия «Учебно — методический комплект»)