

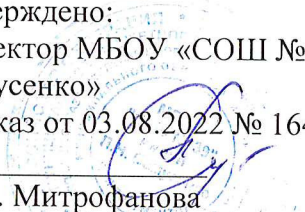


Департамент образования администрации г. Братска
Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа № 39 имени Петра Николаевича Самусенко»
муниципального образования города Братска

Рассмотрено
на заседании ШМО
Протокол от 30.08.2022 №1
Руководитель ШМО:

Ю. В. Колосова

Согласовано:
Заместитель директора по УВР

О. Н. Латышева

Утверждено:
Директор МБОУ «СОШ № 39 им. П. Н.
Самусенко»
Приказ от 03.08.2022 № 164

С. Н. Митрофанова

Рабочая программа
специального курса «Русская словесность»
для обучающихся 9А, Б, В, Г классов

Образовательная область: филология

Разработала: Салтанова Т.А.
учитель русского языка и литературы

2022 г.

Пояснительная записка

Данная программа представляет собой целостный документ, включающий пояснительную записку, требования к уровню подготовки учащихся, календарно-тематический план, содержание учебного предмета, средства контроля и график контрольных работ, список литературы.

Цели и задачи обучения

Цель курса - освоение духовного опыта человечества через творческое освоение родным языком.

Задачи:

- изучать законы употребления языка, своеобразие словесного выражения содержания в произведениях различных родов и видов,
- совершенствовать умения воспринимать произведение как целостное явление искусства слова,
- изучать язык как материал словесности для выражения собственных мыслей и чувств

Название, автор и год издания конкретной программы, на основе которой разработана рабочая программа

Настоящая программа по культуре речи для 9 класса составлена на основе Федерального компонента государственного стандарта основного общего образования (Федеральный компонент государственного стандарта основного общего образования по русскому языку.- //Официальные документы в образовании, 2004, №5), примерной программы основного общего образования по русскому языку и программы Р.И.Альбетковой (Р.И.Альбеткова Программа спецкурса «Русская словесность. От слова к словесности» 5-9 классы - //Программы по русскому языку для общеобразовательных учреждений Русский язык 5-9, 10-11 классы. // сост. Е.И.Харитонова. - М.: Дрофа, 2009. - 222 с.) которой полностью соответствует. **(изменений нет)**

УМК, используемый для достижения поставленной цели в соответствии с образовательной программой учреждения

Учебник Альбеткова Р. И. **Русская словесность: От слова к словесности:** Учебник для 9 кл. общеобразовательных учреждений. – 4-е изд., стереотип. – М.: Дрофа, 2010 . - 304с

Количество учебных часов, в том числе количество часов для проведения контрольных работ, экскурсий, проектов

Программа на 9 класс рассчитана на 34 часа.

Формы, способы и средства проверки и оценки результатов обучения по данной рабочей программе.

Контроль и учёт достижений учащихся ведётся по безотметочной системе (зачет). Используются следующие формы контроля и учёта достижений учащихся:

- тестирование, аспектный и комплексный анализ текста, создание творческих работ на определенную тему

Требования к уровню подготовки обучающихся.

В результате изучения русской словесности ученик должен знать/понимать

- важнейшие термины словесности, смысл понятий: речь устная и письменная; прямое и поэтическое значение слова;
- основные признаки текста, идею произведения; выражение точки зрения автора;

уметь определять средства художественной выразительности, выделять проблему художественного образа, определять значение типических образов

Календарно-тематический план из расчета 1 час в неделю (34 часа)

№ урока	Тема	Количество часов
	Материал словесности	
1	Средства художественной изобразительности, их значение. Эпитет. Сравнение. Параллелизм. Правильность речи.	1
2	Аллегория и символ. Гипербола и фантастика. Роль орфоэпии.	1
3	Парадокс и алогизм. Гротеск и его значение. Основные нормы современного произношения.	1
4	Бурлеск как жанр и изобразительное средство языка. «Макаронический» стиль. Основные нормы современного произношения.	1
5	Этимологизация. Ассоциативность. Квипрокво. Произношение некоторых грамматических норм.	1
6	Семинар. Средства художественной выразительности. Особенности произношения иноязычных слов.	1
7	Принципы изображения действительности и поэтическое слово. Язык древнерусской словесности. Нормы ударения в современном русском языке. Допустимые вар-ты произношения.	1
8	Язык словесности 18 века	1
9	Язык произведений сентиментализма и романтизма	1
10	Язык произведений реализма	1
11	Индивидуальный стиль	1
12	Семинар «Историческая жизнь поэтического слова»	1
13	Произведение словесности как явление искусства.	1
14	Художественный образ и художественная действительность	1
15	Словесная форма выражения художественного содержания	1
16-17	Время и пространство как художественные образы Хронотоп	1
18	Герой эпического пр-ния как средство выражения художественного содержания	1
19	Герой лирического пр-ния как средство выражения художественного содержания	1
20	Герой драматического пр-ния как средство выражения художественного содержания	1
21	Семинар «Художественное содержание и его словесное выражение»	1
22	Взаимосвязь национальных литератур	1
23	Традиции и новаторство в словесности	1
24	«Вечные» образы. Значение типических образов	1
25	Онегин 19 и 20 веков	1
26	Чичиков 20 века	1
27	Художественная словесность и развитие языка	1

28	Нравственные проблемы искусства слова	1
29	Поэтическое слово. Объект изображения, тема и идея пр-ния. Прототип и литерат. герой	1
30	Способы выражения идеи в эпическом пр-нии	1
31	Способы выражения идеи в лирическом пр-нии	1
32	Художественная правда	1
33	Семинар Жизненный факт и поэтическое слово	1
34	Повторение	1

Содержание учебного предмета

Курс словесности в 9 классе состоит из 2 разделов.

Первый раздел – «Материал словесности», в данном разделе рассматриваются особенности средств художественной выразительности, особенности соотношения жизненного факта и поэтического слова, вопросы исторической жизни поэтического слова

Второй раздел, «Произведение словесности», предполагает изучение особенностей произведения как единства художественного содержания и его словесного выражения. Также произведение словесности рассматривается в истории культуры

Формы организации учебных занятий: урок, лекция, семинар, практикум, домашняя самостоятельная работа, зачет.

Виды учебной деятельности: слушание объяснений учителя, слушание и анализ выступлений других обучающихся, самостоятельная работа с учебником, научно-популярной литературой, отбор и сравнение материала из нескольких источников, **написание докладов и рефератов.**

Список литературы для учащихся

1. Т.Н.Андреева. Обучающие практические работы по литературе. 9 – 11 классы. - М.: Дрофа, 2009. – 222 с.
2. Н.В.Беляева. Уроки изучения лирики в школе. – М.: Вербум – М, 2010. – 238с.
3. Н.В.Кулагина Литература: Рабочая тетрадь. 9 класс. В 2 ч. М.: Рольф, 2010. – 208с.
4. Б.А.Ланин. ФГОС. Литература. Тематический контроль: рабочая тетрадь: 9 класс. – М.: Национальное образование, 2012. – 128с
5. Н.Ф.Ромашина. Литература. 5 – 11 классы: тесты для текущего и обобщающего контроля. - Волгоград: Учитель - АСТ, 2009. – 221
6. Ж/л Русский язык и литература для школьников
7. Ж/л Русская словесность
8. Газета П/с Литература
9. Энциклопедия для детей. Русская литература. Ч.1. От былин и летописей до классики 19 века. Глав.ред.М.Д.Аксенова. – М.: Аванта+, 2007. – 672с

Список литературы для учителя

1. Т.Н.Андреева. Обучающие практические работы по литературе. 9 – 11 классы. - М.: Дрофа, 2009. – 222 с.
2. Н.В.Беляева. Уроки изучения лирики в школе. – М.: Вербум – М, 2010. – 238с.
3. Б.А.Ланин. ФГОС. Литература. Тематический контроль: рабочая тетрадь: 9 класс. – М.: Национальное образование, 2012. – 128с
4. Г.А.Обернихина. Преподавание литературы в 9 классе. В 2 ч. – М.: АРКТИ, 2009.
5. Н.Ф.Ромашина. Литература. 5 – 11 классы: тесты для текущего и обобщающего контроля. - Волгоград: Учитель - АСТ, 2009. – 2
6. Ж/л Русский язык и литература для школьников
7. Ж/л Русская словесность
8. Газета П/с Литература